

Аннотация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Час театра»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Час театра».

Направленность – художественная

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 9- 11 лет.

Объём и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения – 36 часов.

Режим занятий: Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная

Форма организации занятий: всем составом объединения

Цель развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства.

Задачи:

Обучающие

- сформировать владение основами театральной деятельности;
- сформировать навыки создавать образы живых существ и предметов с помощью выразительных пластических движений, жестов и мимики;
- обучить навыкам речевого дыхания, правильной артикуляции, дикции, владения голосом;
- научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- расширить представления об основных театральных профессиях;
- сформировать умение создавать образы с помощью жеста и мимики;
- познакомить с элементами постановочной работы.

Развивающие

- развивать познавательный интерес к театральным играм, к театру;
- развивать коммуникативные умения и навыки.

Воспитательные

- способствовать воспитанию положительного отношения к себе и к окружающим;
- реализация воспитательного потенциала профориентации.

Планируемые результаты:

Предметный уровень:

По итогам реализации программы обучающиеся:

должны знать:

- основные элементы постановочной работы;

должны уметь:

- выполнять простейшие упражнения по актерскому мастерству; создавать образы живых существ и предметов с помощью выразительных пластических движений, жестов и мимики;
- выполнять упражнения на развитие речевого дыхания, артикуляции, дикции, голоса;
- пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;

Метапредметный уровень:

- у обучающихся повысится уровень коммуникативных способностей;

- у обучающихся будет сформировано положительное отношение к театральным играм, к театру.

Личностный уровень:

- сформируются положительные навыки работы в группе;
- сформируется активная потребность в общении.