

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Саконская средняя школа"

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2021 г.
Протокол № 10

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Саконской СШ
О.А. Поселеннова
от 31 августа 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
"Азбука общения"
Возраст обучающихся: 6,5-8 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Сыхраннова Любовь Ивановна,
учитель

Оглавление

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Содержание программы	5
1.4 Планируемые результаты	10
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1 Календарный учебный график	11
2.2 Условия реализации программы	13
2.3 Формы аттестации	14
2.4 Оценочные материалы	14
2.5 Методические материалы	31
2.6 Список литературы	36
Приложение	39

*Научись любить и понимать людей,
И рядом с тобой всегда будут друзья.*

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее ДООП) "Азбука общения" имеет **социально-гуманитарную направленность.**

Она предназначена для детей, желающих научиться общаться и более глубоко изучить свой внутренний мир и внутренний мир окружающих.

Актуальность программы обусловлена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека должен отражаться в его поведении, в его компетентности, в его внутренних побуждениях и взглядах.

Общение – основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

В современном мире невозможно общаться, не используя правила этикета, вежливости нажитого веками.

Отличительной особенностью данной программы является создание комплексной системы занятий по обучению обучающихся навыкам общения и развитием их интеллектуальных способностей, и направлена на развитие коммуникативных навыков обучающихся в процессе неформального творческого общения.

Многие занятия проводятся в игровой форме, вызывают проявление эмоций, строятся на произвольном внимании. На занятиях используется яркая наглядность и электронные ресурсы.

Задача педагога - пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе, о своих поступках.

Адресат программы

К младшему школьному возрасту у ребенка уже имеется опыт общения со взрослыми и сверстниками, но преобладает произвольный характер поведения. Школьнику необходимо дать больше самостоятельности, развивать ответственность за выполнение ряда обязанностей. У ребенка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни.

Следовательно, наиболее важным периодом обучения этикету и навыкам общения является *младший школьный возраст.*

Возраст учащихся: 6,5-8 лет. Набор в объединение производится на добровольных началах, без ограничений и отбора детей.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения -36 часов.

Формы организации образовательного процесса:

форма обучения - очная;

форма проведения занятий - аудиторная;

форма организации занятий - всем составом объединения.

Режим занятий.

Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у обучающихся коммуникативных навыков в процессе неформального общения.

Задачи программы:

личностные

- способствовать развитию коммуникативных способностей личности;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к себе и тактичное отношение к личности другого человека;

метапредметные

- научить высказывать своё мнение и внимательно слушать мнение своего собеседника;
- сформировать желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне, гармонично;
- развивать коммуникативные умения и навыки;

предметные

- сформировать у обучающихся понятие «этикет»;
- научить навыкам культурного общения, правилам, нормам поведения в обществе;
- научить правилами опрятности и аккуратности.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№	Название разделов	1 год обучения		Кол-во часов
		1 полугод (в т.ч. атт)	2 полугод (в т.ч. атт)	
1.	Раздел 1. Я среди людей	10(1)	-	10(1)
2.	Раздел 2. Речевой этикет	7	3(1)	10(1)
3.	Раздел 3. Культура поведения		14 (1)	14(1)
4.	Аттестация	-	1(1)	1 (1)
5.	Итоговое занятие.	-	1	1
	Итого:	17(1)	19(3)	36 (4)

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Раздел 1. Я среди людей	3	7	10	Тестирование.
1.1	Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу?	1	2	3	
1.2	Зови меня...	1	1	2	
1.3	Послушайте меня	1	2	3	
1.4	Давайте дружить		2	2	
2	Раздел 2. Речевой этикет.	4	6	10	Тестирование.
2.1	Что такое этика и этикет. Средства общения (вербальные и невербальные)	1		1	
2.2	Правила вежливости и этикета <i>Игра «Угадай по мимике мое настроение»</i>	1	1	2	
2.3	Правила знакомства и обращения <i>разыгрывание ситуаций</i>	1	1	2	
2.4	Правила приветствия и прощания <i>разыгрывание ситуаций</i>		1	1	
2.5	Правила извинения и просьбы <i>разыгрывание ситуаций</i>	1	1	2	
2.6	Правила благодарности и отказа <i>анализ рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».</i>		1	1	
2.7	Творческая <i>игра «Путешествие по городу вежливых»</i>		1	1	
3.	Раздел 3. Культура поведения.	4	10	14	Творческое задание.

3.1	Этикет в общении с разными поколениями (проблемные ситуации («Как надо относиться к педагогу?», «Как надо относиться к малышам?»)	1	2	3	
3.2	Правила поведения в общественных местах (весёлые инсценировки «На перемене». Ролевая игра «В автобусе»)	1	2	3	
3.3	Экскурсия в библиотеку		1	1	
3.4	Правила поведения в гостях. Правила поведения за столом. Ролевая игра «Мы в столовой» Приглашение в гости разыгрывание ситуаций «Мы в гостях».	1	2	3	
3.5	Искусство делать подарки. Творческая мастерская.	1	2	3	
3.6	Как правильно разговаривать по телефону. Ролевая игра «Мы говорим по телефону».		1	1	
4	Аттестация Итоговое тестирование.		1	1	Итоговое тестирование.
5	Итоговое занятие. Праздник «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».		1	1	
	Всего	11	25	36	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Я среди людей

1.1 Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу?

Теория:

Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу?

Практика:

Я – личность. Игра «Закончи предложение».

Игра «Можно- нельзя». Игра «Добрые и злые слова».

1.2 Зови меня.

Теория:

Представление о себе. Беседа «Я и мои роли».

Практика:

Упражнение «Закодированные слова». Игра «Антошка».

1.3 Послушайте меня.

Теория:

Послушайте меня. Что в нашем имени?

Практика:

Речь – важнейшее средство общения. Игра «Ласковое имя». Игра «Поговори со мной».

Необходимость человека в общении. **Тестирование «Учимся говорить так, чтобы вас понимали».**

1.4 Давайте дружить.

Практика:

Давайте дружить. Пословицы, поговорки. Правила общения с товарищами и друзьями.

Давайте дружить. Разыгрывание ситуации «Мой самый настоящий друг».

Раздел 2. Речевой этикет.

2.1 Что такое этика и этикет.

Теория:

Что такое этика и этикет. Средства общения (вербальные и невербальные).

2.2 Правила вежливости и этикета.

Теория:

Правила вежливости и этикета.

Практика:

Правила вежливости и этикета. Игра «Угадай по мимике мое настроение».

2.3 Правила знакомства и обращения.

Теория:

Правила знакомства и обращения.

Практика:

Упражнение «Приветствие». Игра «Позови ласково».

2.4 Правила приветствия и прощания.

Практика:

Игра «Как мы понимаем друг друга», «Изобразите предмет». Физкультминутка «Утреннее приветствие».

2.5 Правила извинения и просьбы.

Теория:

Навыки культурного поведения. Беседа «Вежливые слова».

Практика:

Игра-практикум «Волшебные слова». Упражнение «Аплодисменты».

2.6 Правила благодарности и отказа

Практика:

Правила благодарности и отказа. Анализ рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». **Тестирование «Правила вежливости».**

2.7 Творческая игра «Путешествие по городу вежливых».

Практика:

Творческая игра «Путешествие по городу вежливых».

Раздел 3. Культура поведения.

3.1 Этикет в общении с разными поколениями.

Теория:

Этикет в общении с разными поколениями. Семья, родители, родные. Отношение к старшим.

Практика:

Проблемная ситуация «На уроке». Игры «Хорошо- плохо», «Ромашка».

Проблемная ситуация. Как надо относиться к малышам и к людям с ограниченными возможностями.

3.2 Правила поведения в общественных местах.

Теория:

Правила поведения в общественных местах. Вежливость и этикет.

Практика:

Просмотр и обсуждение видеосюжета. Весёлая инсценировка «На перемене».

Правила поведения в общественных местах. Ролевая игра «В автобусе».

3.3 Экскурсия в библиотеку.

Практика:

Экскурсия в библиотеку. Где живут книги? Игра «Доскажи словечко» или «Угадай героев книг».

3.4 Правила поведения в гостях. Правила поведения за столом.

Теория:

Правила поведения в гостях.

Практика:

Правила поведения в гостях. Разыгрывание ситуаций «Мы в гостях». Ролевая игра «Мы в столовой».

Правила поведения за столом. **Творческое задание.**

3.5 Искусство делать подарки. Творческая мастерская.

Теория:

Искусство делать подарки.

Практика:

Акция «День добра». Творческая мастерская «Подарок своим близким».

Творческая мастерская «Подарок своим близким». «Делать подарки - это здорово».

3.6 Как правильно разговаривать по телефону.

Практика:

Как правильно разговаривать по телефону. Ролевая игра «Мы говорим по телефону».

4. Аттестация.

Практика:

Итоговое тестирование.

5. Итоговое занятие.

Практика:

Итоговое занятие. Праздник «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».

1.4 Планируемые результаты

Обучающий уровень.

По итогам реализации программы обучающиеся:

должны знать:

- о правилах поведения в учебном заведении, дома, в общественных местах;
- о добром отношении к людям (о добре и зле, о волшебных словах, добрых и недобрых делах);
- о трудолюбии и добросовестности, прилежности и старательности;
- о правилах аккуратности (внешний вид, умение держать данное обещание);
- этикет ученика (правила знакомства со взрослыми и сверстниками, как приветствовать людей).

должны уметь:

- различать хорошие и плохие поступки;
- воплощать свои знания в повседневном поведении;
- уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим;
- играть и работать, соблюдая правила поведения в учебном заведении, дома и на улице;
- давать правильную оценку своим поступкам и поступкам своих сверстников.

Развивающий уровень.

будут развиты:

- коммуникативные способности;
- творческая индивидуальность обучающихся.

Воспитательный уровень.

- сформируются положительное отношение к школьному обучению и навыки работы в группе;
- сформируется активная потребность в общении.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Раздел №2 "Комплекс организационно-педагогических условий"

2.1 Календарный учебный график

Год обучения	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Всего учебных часов /недель/ дней
01.09.2021-01.09.2022	01.09-05.09 06.09-12.09 13.09-19.09 20.09-26.09 27.09-03.10 04.10-10.10 11.10-17.10 18.10-24.10 25.10-31.10	01.11-07.11 08.11-14.11 15.11-21.11 22.11-28.11 29.11-05.12 06.12-12.12 13.12-19.12 20.12-26.12	27.12-02.01 03.01-09.01 10.01-16.01 17.01-23.01 24.01-30.01 31.01-06.02 07.02-13.02 14.02-20.02 21.02-27.02	28.02-06.03 07.03-13.03 14.03-20.03 21.03-27.03 28.03-03.04 04.04-10.04 11.04-17.04 18.04-24.04	25.04-01.05 02.05-08.05 09.05-15.05 16.05-22.05 23.05—29.05 30.05-05.06 06.06-12.06 13.06-19.06 20.06-26.06	27.06-03.07 04.07-10.07 11.07-17.07 21.07-24.07 25.07-31.07 01.08-07.08 08.08-14.08 15.08-22.08 22.08-01.09							
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52												
1 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36/38/ 36



Итоговая аттестация
Каникулярный период



Ведение занятий по расписанию



Общая нагрузка

2.2 Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходима следующая материальная база:

Кабинет должен быть удобным для занятий, хорошо освещенным, просторным.

Оборудование кабинета:

- столы;
- стулья;
- доска настенная;
- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.

Инструменты и приспособления:

- карточки, анкеты, раздаточный материал;
- литература.
- простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик;
- материалы: бумага (писчая).

Информационное обеспечение:

I. Презентации к учебным занятиям:

1. Презентация "Волшебные слова",
2. Презентация "Вежливость и этикет",
3. Презентация "Громко-тихо, низко-высоко",
4. Презентация "Правила поведения в гостях".

II. Видеофильмы

1. "Детская энциклопедия. Приглашаем в гости",
2. "Игра Аплодисменты",
3. "Фиксики. Этикет".
4. «Уроки тётушки совы».

III. Электронные пособия

- -Электронная библиотека учебников и учебных пособий по сценической речи, сценическому движению, актёрскому мастерству.
- Энциклопедия этикета Кирилла и Мефодия - [mega.km.ru/ eticet](http://mega.km.ru/eticet)
- [http://www.etiket .ru/](http://www.etiket.ru/) - Этикет от А до Я
- [http://www.e-reading.club/bookreader.php/148062/Yuzhin Enciklopediya etiketa.html](http://www.e-reading.club/bookreader.php/148062/Yuzhin_Enciklopediya_etiketa.html)
- - Электронная книга: Энциклопедия этикета
- <https://j.etiket.info/> Этикет и вежливость
- <http://etiquetterules.ru/> Этикет. Правила этикета

2.3. Формы аттестации.

Для определения результативности усвоения ДООП используются следующие виды аттестации:

Согласно учебно-тематическому плану это:

- тестирование;
- творческое задание;
- итоговое тестирование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- Журнал посещаемости;
- Материал анкетирования и тестирования;
- Фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- творческое задание, творческая игра;
- сюжетно-ролевые игры;
- праздник.

2.4 Оценочные материалы

Система оценивания образовательных результатов освоения программы состоит из текущего контроля и итоговой аттестации.

Вид контроля	Содержание	Формы контроля
<i>Текущий контроль</i>	Уровень знаний, умений и навыков по разделам ДООП	Тестирование, творческое задание.
<i>Аттестация</i>	Уровень знаний, умений и навыков по всей ДООП	Итоговое тестирование

Текущий контроль

Проводится по разделам программы.

Оценочные материалы разработаны по каждому разделу программы. Результаты по каждому разделу заносятся в сводную таблицу. Подсчитывается общее количество баллов и определяется уровень результативности:

Сводная таблица по разделу

Фамилия, имя учащегося	Дата проведения	Теория	Практика	Количество баллов	Уровень

Оценочные материалы

№ п/п	Раздел программы	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
1	Раздел 1. «Я среди людей».	Тестирование.	1 балл – менее двух правильных ответов 2 балла – 3–4 правильных ответа 3 балла – 5–6 правильных ответов 4 балла – 7–8 правильных ответов 5 баллов – 9–10 правильных ответов	5-6 баллов - высокий уровень; 3-4 балла средний уровень; 1-2 балла низкий уровень.
2	Раздел 2. «Речевой этикет».	Тестирование.	1 балл – выполнено правильно менее 2заданий	
3	Раздел 3. «Культура поведения».	Творческое задание.	2 балла – выполнено правильно 3–4задания 3 балла – выполнено правильно 5–6заданий	
4	Аттестация.	Итоговое тестирование.	4 балла – выполнено правильно 7–8заданий 5 баллов – выполнено правильно 9–10заданий	

высокий уровень - 5-6 баллов;
 средний уровень - 3-4 балла;
 низкий уровень -1-2 балла.

Критерии оценок для устных опросов, творческих заданий и игр:

«6 баллов » - недочеты при ответах на вопросы, активное участие в играх и более творческое выполнение заданий, эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции.

«5 баллов» - 2 ошибки при ответах на вопросы, активное участие в играх и точное выполнение творческих заданий.

«3-4 балла» - 3-4 ошибки при ответах на вопросы, участие в играх и не точное выполнение творческих заданий, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

«1-2 балла» - не участие в играх и не выполнение творческих заданий, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

Раздел 1. «Я среди людей»

Критерии: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Тестирование.

Тестирование «Учимся говорить так, чтобы вас понимали»

1. Что нужно учитывать при общении с любым собеседником?

Возраст;

пол;

статус;

его настроение.

2. Как нужно обращаться к взрослому человеку?

На «ты»;

на «вы»;

на «вы» и по имени и отчеству;

на «ты» по имени.

3. Медленный темп делает речь:

мелодичной;

резкой;

убаюкивающей;

спокойной.

4. Почему нельзя очень быстро говорить?

Часто теряется мысль;

трудно уследить за развитием идеи;

проглатываются слова;

все перечисленное;

ничего из перечисленного.

5. К какой категории относятся слова «типа», «ну», «короче»?

Волшебные слова;

слова-паразиты;

слова на каждый день;

любимые слова.

6. Когда можно позволить себе вольный стиль общения?

С друзьями;

дома;

в школе;

с учителем.

высокий уровень - 5-6 баллов;

средний уровень - 3-4 балла;

низкий уровень -1-2 балла.

Раздел 2. «Речевой этикет».

Тестирование: «Правила вежливости».

Фамилия, имя

1. Какие слова являются вежливыми?

1) Алло; 2) Пока; 3) Спасибо; 4) Простите; 5) Здорово.

2. Что надо сказать при расставании с учителем?

1) Пока; 2) До свидания; 3) Чао.

3. Какими словами можно выразить благодарность?

1) Спасибо, благодарю; 2) Простите, я виноват; 3) Будьте добры, пожалуйста.

4. Какие слова надо говорить, чтобы поприветствовать?

1) Здравствуйте, доброе утро; добрый день. 2) Спокойной ночи, до свидания, до встречи.

3) Извините, просите, виноват.

5. Какое «волшебное» слово из рассказа В.Осеевой помогло мальчику?

1) здравствуй 2) спасибо 3) до свидания 4) пожалуйста

6. Какой ребёнок знает правила культуры?

1. Серёжа не вступает в разговоры старших

2. Игорь называет младшую сестру «малявкой»

3. Здраваясь с приятелем, Вася хлопает его портфелем по спине

7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?

1. в коридоре

2. в классе

3. в спортивном зале

8. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?

1. просьбы

2. благодарности

3. извинения

высокий уровень -6-8 баллов;

средний уровень - 3-5 балла;

низкий уровень -1-2 балла.

Раздел 3. «Культура поведения».

Творческое задание. (на карточках)

Задание №1.

Место: Автобус

Все садятся на места и готовят билетки.

Ситуация 1: Те, кто сидят далеко –передают проездные билеты.

Ситуация 2: В автобус заходит бабушка. Как вы поступите?

Ситуация 3: На следующей остановке заходит мама с ребёнком.

Задание №2.

Место: Театр

Наш класс пришел в театр.

Ситуация 1: Купить билеты.

Ситуация 2: Вы немного опоздали на спектакль.

Ситуация 3: Начался антракт.

Задание №3.

Место: Сельская библиотека

Вы записались в библиотеку.

Ситуация 1: Попросите интересную книгу.

Ситуация 2: Вы встретили одноклассника в библиотеке. Поговорите с ним.

Ситуация 3: Вы прочитали книгу в читательском зале. Что дальше?

Задание №4.

Место: Общественное место

Ситуация 1: Вы встретили взрослого соседа и хочешь показать ему новую игрушку. Поговорите

Ситуация 2: Вы приходите на приём к врачу. Поговорите.

Ситуация 3: Вы пришли к другу в гости. Встретились с родителями и бабушкой друга.

Задание №5.

Место: Телефон

Разговор по телефону.

Ситуация 1: Вам позвонили и ошиблись номером.

Ситуация 2: Ты звонишь другу, берёт трубку папа друга. Попроси позвать друга. Пригласи друга на день рождения.

Задание №6.

Место: День Рождение у друга.

Ситуация 1: Вы опоздали на день рождения.

Ситуация 2: Поздравьте именинника.

Ситуация 3: Скажите маме друга о том, как вам понравился торт.

Задание №7.

Место: «Познакомься»

Ситуация 1: К вам в класс пришла новенькая девочка. Познакомьтесь с ней.

Задание №8.

Место: Столовая

Ситуация 1: Вы всем классом идёте в столовую. Как вы заходите?

Ситуация 2: Вы садитесь за стол. Как вы будете себя вести?

Ситуация 3: Вы покушали. Что будете дальше делать и говорить?

Задание №9.

Место: Школа

Ситуация 1: Вы пришли в школу. Что сделаете сначала?

Ситуация 2: Вы опоздали на урок.

Ситуация 3: Вы забыли пенал дома. Попросите ручку и карандаш у своих одноклассников.

Задание №10.

Место: Перемена

Ситуация 1: Предложите одноклассникам поиграть. Во что вы предложите поиграть? И как?

Ситуация 2: У мальчиков завязалась драка. Как вы поступите?

Ситуация 3: Девочка принесла новую настольную игру. Вы хотите поиграть с ней.

5-6 баллов - высокий уровень;

3-4 балла средний уровень;

1-2 балла низкий уровень.

4. Аттестация.

Итоговое тестирование ДООП «Азбука общения».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Итоговое тестирование

Впишите номера верных ответов в таблицу.

I. Что такое семья ?

- 1) Это люди, которые тебя окружают;
- 2) Это люди, с которыми ты общаешься;
- 3) Это самое близкое окружение человека.

II. Что объединяет всех ребят в школьном коллективе?

- 1) В школе все вместе ребята учатся, играют, отдыхают.
- 2) Общие праздники.
- 3) Учителя, родители.

III. Культура поведения – это...

- 1) поступки, которые обижают людей;
- 2) вежливые слова и вежливые поступки;
- 3) странные поступки.

IV. Что самое ценное в дружбе?

- 1) Согласие и взаимная помощь;
- 2) Любовь и уважение;
- 3) Получать от друга хорошие подарки.

V. Как вести себя в театре ?

- 1) Во время спектакля нельзя громко аплодировать;
- 2) Во время спектакля нельзя громко разговаривать;
- 3) В театре можно есть, но только во время антракта

VI. Кто должен выйти первым из транспорта?

- 1) женщина;
- 2) мужчина;

3) ребёнок.

VII. Укажи пословицы о дружбе?

- 1) Дружба дороже денег;
- 2) Одной рукой и узла не завяжешь;
- 3) Не пойман – не вор.

VIII. Чего нельзя делать в гостях?

- 1) Хватать лучший кусок торта;
- 2) Скакать, обгонять, бегать по комнате;
- 3) Рассматривать игрушки, книги, играть в игры.

IX. Какие правила поведения нужно соблюдать в общественном транспорте?

- 1) Громко разговаривать;
- 2) Во время движения ходить по салону автобуса;
- 3) Во время движения транспортного средства не отвлекать водителя и контролёра: громко не разговаривать, по салону не ходить.

X. Семейные традиции это...

- 1) то в нашей жизни, что передаётся от одного поколения к другому;
- 2) то в нашей жизни, что остаётся в памяти человека;
- 3) мудрость старших передаётся молодым.

Ключ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	1	2	1,2	1	2	1,2	1,2	3	1,3

Критерии оценивания:

№ задания	Критерии оценивания	Максимальный балл
1.	Правильный ответ- 1б	1
2.	Правильный ответ –1 б	1
3.	Правильный ответ -1б.	1
4.	За два правильных ответа- 2б. За один правильный ответ – 1 б	2
5.	За один правильный ответ – 1 б	1
6.	За один правильный ответ – 1 б	1
7.	За два правильных ответа – 2б. Правильный ответ – 1 б	2
8.	За два правильных ответа- 2б. За один правильный ответ – 1 б	2
9.	За один правильный ответ – 1 б	1
10.	За два правильных ответа – 2 б. За один правильный ответ – 1 б	2
	Всего:	14б.
Выполнено в процентах	Выполнено в баллах	Уровень

86-100%	10- 14	высокий
66- 85%	6-9	Средний
46- 65%	0-5	низкий

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

Работа по программе: «Азбука общения» осуществляется с помощью:
игровых методов:

- Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, музыкальные.
- Творческие игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации.

проективных методов рисуночного и вербального типов:

- Чтение художественных произведений.
- Рассказ педагога и рассказы детей.
- Беседы.
- Сочинение историй.
- Рассматривание рисунков и фотографий.
- Свободное и тематическое рисование.

методов «репетиции поведения» и элементов психогимнастики:

- Наблюдения
- Упражнения подражательно-исполнительского характера.
- Моделирование и анализ заданных ситуаций.
- Этюды.
- Импровизация.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;

- групповой – организация работы в группе;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Заявленные темы невозможно рассматривать без использования активных методов: игра, викторина, конкурсы. На первый план выдвигаются диалоговые методы, внедряются творческие дела (театрализованные представления). Подобные методы будут способствовать включению учащихся в творческую деятельность.

Программа составлена на основе принципов духовно-нравственного развития и воспитания:

— *принцип ориентации на идеал*

Идеал - это высшая форма нравственности. Идеалы служат основными ориентирами человеческой жизни, определяют смысл воспитания, то, ради чего оно организуется.

— *принцип следования нравственному примеру*

Следовать примеру - один из основных методов нравственного воспитания. Пример позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, продемонстрировать реальную возможность следования идеалу в жизни, пробудить его к внутреннему диалогу.

— *принцип идентификации*

Это устойчивое отождествление себя с другим, развитие механизма подражания, стремление быть похожим на него.

— *принцип диалогического общения*

В формировании ценностных отношений большую роль играет общение ребёнка со сверстниками, педагогами, родителями. Нравственное воспитание невозможно вне диалогического общения человека с другим человеком.

Формы организации учебного занятия.

Основными формами проведения занятий являются:

Беседа, игра, конкурс, наблюдение, практическое занятие, презентация, праздник.

Педагогические технологии.

1. На занятиях объединения используются следующие современные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие;
- информационно–коммуникационные;
- личностно-ориентированные;
- игровые.

2. Педагогические технологии, используемые на занятиях.

1. Личностно – ориентированные технологии позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Они предусматривают выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создают ситуацию сотрудничества для общения с другими членами коллектива.

2. Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

3. Здоровьесберегающие технологии направлены на решение самой главной задачи - сохранить, поддержать и улучшить здоровье детей. Здоровьесберегающие технологии это, прежде всего, условия обучения ребенка при отсутствии стресса, адекватности требований, адекватности методик обучения и воспитания, рациональная организация учебного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание благоприятного эмоционально-психологического климата. Неотъемлемой частью также является обеспечение двигательной активности, которая оказывает большое влияние на здоровье и физическое состояние детей, привитие культуры здорового образа жизни личности.

Алгоритм учебного занятия.

Занятия строятся по следующему алгоритму.

1 этап: организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), диагностика усвоения, выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

4 этап: основной.

В качестве основного этапа выступают следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.

Содержание этапа: при усвоении новых знаний используются задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция.

Содержание этапа: применяются пробные практические задания, которые сочетаются с

объяснением соответствующих правил или их обоснованием.

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий.

Содержание этапа: применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Содержание этапа: распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Содержание этапа: используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: сообщаются ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощрение ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку.

Содержание этапа: оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Содержание этапа: информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Типы занятий.

- занятие изучения нового материала,
- занятие применения и совершенствования знаний,
- занятие обобщения и систематизации знаний,
- комбинированные занятия,
- контрольные занятия,
- праздник.

Дидактические материалы

Раздаточный материал:

карточки-задания для исполнения заданий;

карточки-упражнения для развития координации движения, пластики, чувства ритма;

карточки-упражнения для развития сценической речи;

тексты физминуток,

листы с кроссвордами, ребусами и сканвордами,

игровые задания для дидактических, развивающих, познавательных, подвижных, музыкальных и других видов игр,

памятки ("Правила поведения в гостях", "Правила поведения в общественных местах", "Жест, мимика, пантомима")

Демонстрационный материал:

фотографии, таблицы, плакаты, иллюстрации

2.6 Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»»
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
6. Письмо Министерства образования Нижегородской области за № 316-01-100-1674/14 от 30 мая 2014 года «Методические рекомендации по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования»
7. Устав МБОУ Саконской СШ.

Список литературы для обучающихся

1. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. - Москва «Вече», 2004.
2. Барто А.Л. В театре.
3. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города/ Худож. М. Светланов. - Т.: Укитувчи, 1989.
4. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/ Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. - М.: Правда, 1985.
5. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. - Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
6. Маршак С.Я. Вот какой рассеянный.
7. Маяковский В.В. Что такое хорошо и что такое плохо.
8. Милн А.А. Винни-Пух и все-все-все: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/ Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. - М.: Правда, 1985.
9. Некрасов А. С. Приключения капитана Врунгеля: Повесть. Рассказы: Для сред.шк. возраста/ Худож. А. Момуналиев. - Ф.: Адабият, 1990.
10. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. - М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
11. Осеева В.А. Волшебное слово
12. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 4-5 лет: в 2 ч. - М.: Эксмо, 2010

13. Русская народная сказка. Лиса и Журавль
14. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». - Москва: «Просвещение», 2000.
15. Титкова Т.В. Как принимать гостей. - Издательская группа АСТ., 2004
16. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). - Москва, 1991.
17. Толстой Л.Н. Волк и собака.
18. Чуковский К. И. Федорино горе.
19. Чуковский К.И. Мойдодыр.
20. Чуковский К.И. Телефон.
21. Чуковский К.И. Краденое солнце.
22. Шалаева Г.П. Как себя вести? - Издательская группа АСТ., 2010.
23. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. - Издательская группа АСТ., 2010.
24. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. - Издательская группа АСТ., 2010.
25. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. - Издательская группа АСТ., 2010.

Список литературы, используемой педагогом в работе

1. Белопольская Н.А. и другие. «Азбука настроения: Развивающая эмоционально- коммуникативная игра».
2. Богданова О.С Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. - Москва, «Просвещение», 1982.
3. Богусловская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. - Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1998.
4. Буйлова Л.Н. «Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей».- М.: ЦРСДОД, 2000.
5. Горбунова Н.А. Классные часы. - Волгоград, «Учитель АСТ», 2004.
6. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. - М.: издательство «АРКТИ», 2005. - 62с.
7. Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. - М.: Чистые пруды, 2006.
8. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. «Современный урок». Часть 1. Научно-практ. пос. для учителей, методистов. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Учитель», 2006.
9. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. «Совсем не обычный урок». Практ. пос. для учителей. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Учитель», 2001.
10. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. - Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
11. Максимова Т.Н. Классные часы 1 класс. - Москва: «Вако», 2009.
12. Малкова Ю. «Умный читатель». Серия «Через игру к совершенству». - М.: «Лист», 1999.

13. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М.: «Русский язык», 1986.
14. Пахомова О.А. Добрые сказки. Этика для малышей. -М.: Книголюб, 2006. -88с.
15. Русские народные сказки Афанасьева. - Л.: Лениздат, 1983.
16. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления детей». Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Гринго,1996.
17. Смирнов Н.А. Пособие для учителей и родителей учащихся начальных классов «Этика и этикет младших школьников». - Москва, «Школьная Пресса», 2002.
18. Сухомлинский В.А. Хрестоматика по этике. - М.: Педагогика, 1990.
19. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах. В помощь учителю. Часть1 - 2. - М.: Школа-Пресс, 1999.
20. Энциклопедия этикета. - СПб.:Мим-Экспресс, 1996.
21. Этикет от А до Я для взрослых и детей. - М., Издательство «АСТ», 1998.
22. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. - М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.