

Аннотация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы "Оригами"

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Оригами".

Направленность – художественная

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 7 – 9 лет.

Объём и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения –108 часов (3 часа в неделю)

Режим занятий: Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная

Форма организации занятий: всем составом объединения

Цель программы- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи:

Личностные: Воспитывать положительное отношение к техническому и художественному творчеству.

Метапредметные:

- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать коммуникативные способности учащихся и навыки работы в коллективе.

Предметные:

- Познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями, базовыми формами.
- Обучить различным приемам работы с бумагой.
- Научить следовать устным инструкциям, читать схемы изделий, работать с ножницами.

Планируемые результаты:

Предметный уровень

К концу обучения учащиеся должны знать:

- основные геометрические понятия;
- условные знаки, принятые в оригами;
- базовые формы оригами по названиям;
- способа изготовления квадрата без помощи линейки и карандаша;

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- выполнять различные приемы работы с бумагой;
- выполнять поделку, следуя устным инструкциям;
- правильно держать и работать ножницами;
- изготавливать квадрат приемом сгибания прямоугольника на угол;
- выполнять 2-3 несложные поделки по чертежам, следуя условным знакам;

Метапредметный уровень

- Улучшится мелкая моторика рук;
- Разовьются коммуникативные способности, приобретутся навыки работы в коллективе.

Личностный уровень

- Сформируется положительное отношение к прикладному творчеству.