

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Саконская средняя школа"

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2018 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Саконской СШ


О.А. Поселеннова
от 31 августа 2018г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

"Азбука общения"

Возраст учащихся: 6,6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Сыхраннова Любовь Ивановна,
учитель начальных классов

Оглавление

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Содержание программы	5
1.4 Планируемые результаты	10
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1 Календарный учебный график	11
2.2 Условия реализации программы	13
2.3 Формы аттестации	14
2.4 Оценочные материалы	14
2.5 Методические материалы	31
2.6 Список литературы	36
Приложение	39

*Научись любить и понимать людей,
И рядом с тобой всегда будут друзья.*

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее ДООП) "Азбука общения" имеет **социально-педагогическую направленность.**

Она предназначена для детей, желающих научиться общаться и более глубоко изучить свой внутренний мир и внутренний мир окружающих.

Актуальность программы обусловлена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека должен отражаться в его поведении, в его компетентности, в его внутренних побуждениях и взглядах.

Общение – основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

В современном мире невозможно общаться, не используя правила этикета, вежливости нажитого веками.

Отличительной особенностью данной программы является создание комплексной системы занятий по обучению учащихся навыкам общения и развитием их интеллектуальных способностей, и направлена на развитие коммуникативных навыков учащихся в процессе неформального творческого общения.

Многие занятия проводятся в игровой форме, вызывают проявление эмоций, строятся на произвольном внимании. На занятиях используется яркая наглядность и электронные ресурсы.

Задача педагога - пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе, о своих поступках.

Адресат программы

К младшему школьному возрасту у ребенка уже имеется опыт общения со взрослыми и сверстниками, но преобладает произвольный характер поведения. Школьнику необходимо дать больше самостоятельности, развивать ответственность за выполнение ряда обязанностей. У ребенка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни.

Следовательно, наиболее важным периодом обучения этикету и навыкам общения является *младший школьный возраст.*

Возраст учащихся: 6,6-8 лет. Набор в объединение производится на добровольных началах, без ограничений и отбора детей.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения -36 часов.

Формы организации образовательного процесса:

форма обучения - очная;

форма проведения занятий - аудиторная;

форма организации занятий - всем составом объединения.

Режим занятий.

Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у учащихся коммуникативных навыков в процессе неформального общения.

Задачи программы:

личностные

- способствовать развитию коммуникативных способностей личности;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к себе и тактичное отношение к личности другого человека;

метапредметные

- научить высказывать своё мнение и внимательно слушать мнение своего собеседника;
- сформировать желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне, гармонично;
- развивать коммуникативные умения и навыки;

предметные

- сформировать у учащихся понятие «этикет»;
- научить навыкам культурного общения, правилам, нормам поведения в обществе;
- научить правилами опрятности и аккуратности.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№	Название разделов	1 год обучения		Кол-во часов
		1 полугод (в т.ч. атт)	2 полугод (в т.ч. атт)	
1.	Раздел 1. Я среди людей	10(1)	-	10(1)
2.	Раздел 2. Речевой этикет	7	3(2)	10(2)
3.	Раздел 3. Культура поведения		14 (1)	14(1)
4.	Аттестация	-	1	1
5.	Итоговое занятие.	-	1	1
	Итого:	17(1)	19(4)	36 (5)

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Раздел 1. Я среди людей	3	7	10	Опрос, тестирование.
1.1	Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу?	1	2	3	
1.2	Зови меня...	1	1	2	
1.3	Послушайте меня	1	2	3	
1.4	Давайте дружить		2	2	
2	Раздел 2. Речевой этикет.	4	6	10	Опрос, тестирование. Творческая игра. «Путешествие по городу вежливых».
2.1	Что такое этика и этикет. Средства общения (вербальные и невербальные)	1		1	
2.2	Правила вежливости и этикета <i>Игра «Угадай по мимике мое настроение»</i>	1	1	2	
2.3	Правила знакомства и обращения <i>разыгрывание ситуаций</i>	1	1	2	
2.4	Правила приветствия и прощания <i>разыгрывание ситуаций</i>		1	1	
2.5	Правила извинения и просьбы <i>разыгрывание ситуаций</i>	1	1	2	
2.6	Правила благодарности и отказа <i>анализ рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».</i>		1	1	
2.7	Творческая <i>игра «Путешествие по городу вежливых»</i>		1	1	
3.	Раздел 3. Культура поведения.	4	10	14	Творческое задание.

3.1	Этикет в общении с разными поколениями (проблемные ситуации («Как надо относиться к педагогу?», «Как надо относиться к малышам?»)	1	2	3	
3.2	Правила поведения в общественных местах (весёлые инсценировки «На перемене». Ролевая игра «В автобусе»)	1	2	3	
3.3	Экскурсия в библиотеку		1	1	
3.4	Правила поведения в гостях. Правила поведения за столом. Ролевая игра «Мы в столовой». Приглашение в гости. разыгрывание ситуаций «Мы в гостях», «Презент».	1	2	3	
3.5	Искусство делать подарки. творческая мастерская «Подарок ветерану».	1	2	3	
3.6	Как правильно разговаривать по телефону. Ролевая игра «Мы говорим по телефону».		1	1	
4	Аттестация Итоговое тестирование.		1	1	Итоговое тестирование
5	Итоговое занятие. Праздник «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».		1	1	
	Всего	11	25	36	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Я среди людей

1.1 Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу?

Теория:

Вводное занятие. Давай познакомимся! Кто я и как выгляжу? **Опрос.**

Практика:

Я – личность. Игра «Закончи предложение».

Игра «Можно- нельзя». Игра «Добрые и злые слова».

1.2 Зови меня.

Теория:

Представление о себе. Беседа «Я и мои роли».

Практика:

Упражнение «Закодированные слова». Игра «Антошка».

1.3Послушайте меня.**Теория:**

Послушайте меня. Что в нашем имени?

Практика:

Речь – важнейшее средство общения. Игра «Ласковое имя». Игра «Поговори со мной».

Необходимость человека в общении. Тест «Учимся говорить так, чтобы вас понимали».

1.4 Давайте дружить.**Практика:**

Давайте дружить Пословицы, поговорки. Правила общения с товарищами и друзьями.

Давайте дружить. Разыгрывание ситуации «Мой самый настоящий друг».

Раздел 2. Речевой этикет.**2.1Что такое этика и этикет.****Теория:**

Что такое этика и этикет. Средства общения (вербальные и невербальные).

2.2Правила вежливости и этикета.**Теория:**

Правила вежливости и этикета. **Опрос.**

Практика:

Правила вежливости и этикета. Игра «Угадай по мимике мое настроение».

2.3Правила знакомства и обращения.**Теория:**

Правила знакомства и обращения.

Практика:

Упражнение «Приветствие». Игра «Позови ласково».

2.4 Правила приветствия и прощания.**Практика:**

Игра «Как мы понимаем друг друга», «Изобразите предмет». Физкультминутка «Утреннее приветствие».

2.5Правила извинения и просьбы.**Теория:**

Навыки культурного поведения. Беседа «Вежливые слова».

Практика:

Игра-практикум «Волшебные слова». Упражнение «Аплодисменты».

2.6 Правила благодарности и отказа**Практика:**

Правила благодарности и отказа. Анализ рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Тест: «Правила вежливости».

2.7 Творческая игра «Путешествие по городу вежливых».**Практика:**

Творческая игра «Путешествие по городу вежливых».

Раздел 3. Культура поведения.

3.1 Этикет в общении с разными поколениями.

Теория:

Этикет в общении с разными поколениями. Семья, родители, родные. Отношение к старшим.

Практика:

Проблемная ситуация «На уроке». Игра «Хорошо- плохо», «Ромашка».

Проблемная ситуация. Как надо относиться к малышам и к людям с ограниченными возможностями.

3.2 Правила поведения в общественных местах.

Теория:

Правила поведения в общественных местах. Вежливость и этикет.

Практика:

Просмотр и обсуждение видеосюжета. Весёлая инсценировка «На перемене».

Правила поведения в общественных местах. Ролевая игра «В автобусе».

3.3 Экскурсия в библиотеку

Практика:

Экскурсия в библиотеку. Где живут книги? Игра «Доскажи словечко» или «Угадай героев книг».

3.4 Правила поведения в гостях. Правила поведения за столом.

Теория:

Правила поведения в гостях.

Практика:

Правила поведения в гостях. Разыгрывание ситуаций «Мы в гостях». Ролевая игра «Мы в столовой».

Правила поведения за столом. **Творческое задание.**

3.5 Искусство делать подарки творческая мастерская «Подарок ветерану».

Теория:

Искусство делать подарки. Творческая мастерская «Подарок ветерану».

Практика:

Акция «День добра». Творческая мастерская «Подарок ветерану».

Творческая мастерская «Подарок ветерану».

3.6 Как правильно разговаривать по телефону.

Практика:

Как правильно разговаривать по телефону. Ролевая игра «Мы говорим по телефону».

4. Аттестация

Практика:

Итоговое тестирование.

5. Итоговое занятие.

Практика:

Итоговое занятие. Праздник «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».

1.4 Планируемые результаты

Обучающий уровень.

По итогам реализации программы учащиеся:

должны знать:

- о правилах поведения в учебном заведении, дома, в общественных местах;
- о добром отношении к людям (о добре и зле, о волшебных словах, добрых и недобрых делах);
- о трудолюбии и добросовестности, прилежности и старательности;
- о правилах аккуратности (внешний вид, умение держать данное обещание);
- этикет ученика (правила знакомства со взрослыми и сверстниками, как приветствовать людей).

должны уметь:

- различать хорошие и плохие поступки;
- воплощать свои знания в повседневном поведении;
- уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим;
- играть и работать, соблюдая правила поведения в учебном заведении, дома и на улице;
- давать правильную оценку своим поступкам и поступкам своих сверстников.

Развивающий уровень.

будут развиты:

- коммуникативные способности;
- творческая индивидуальность учащихся.

Воспитательный уровень.

- сформируются положительное отношение к школьному обучению и навыки работы в группе;
- сформируется активная потребность в общении.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Год обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Всего учебных часов /недель/ дней				
01.09.2018-01.09.2019	03.09-09.09	10.09-10.09	17.09-23.09	24.09-30.09	01.10-07.10	08.10-14.10	15.10-21.10	22.10-28.10	29.10-04.11	05.11-11.11	12.11-18.11	19.11-25.11	26.11-02.12	03.12-09.12	10.12-16.12	17.12-23.12	24.12-30.12	31.12-06.01	07.01-13.01	14.01-20.01	21.01-27.01	28.01-03.02	04.02-10.02	11.02-17.02	18.02-24.02	25.02-03.03	04.03-10.03	11.03-17.03	18.03-24.03	25.03-31.03	01.04-07.04	08.04-14.04	15.04-21.04	22.04-28.04	29.04-05.05	06.05-12.05	13.05-19.05	20.05-26.05	27.05-02.06	03.06-09.06	10.06-16.06	17.06-23.06	24.06-30.06	01.07-07.07	08.07-14.07	15.07-21.07	22.07-28.07	29.07-04.08		05.08-11.08	12.08-18.08	19.08-25.08	26.08-01.09
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															36/38/36		



Итоговая аттестация
Каникулярный период



Ведение занятий по расписанию
Общая нагрузка

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходима следующая материальная база:

Кабинет должен быть удобным для занятий, хорошо освещенным, просторным.

Оборудование кабинета:

- столы;
- стулья;
- доска настенная;
- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.

Инструменты и приспособления:

- карточки, анкеты, раздаточный материал;
- литература.
- простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик;
- материалы: бумага (писчая).

Информационное обеспечение:

I. Презентации к учебным занятиям:

1. Презентация "Волшебные слова",
2. Презентация "Вежливость и этикет",
3. Презентация "Громко-тихо, низко-высоко",
4. Презентация "Правила поведения в гостях".

II. Видеофильмы

1. "Детская энциклопедия. Приглашаем в гости",
2. "Игра Аплодисменты",
3. "Фиксики. Этикет".
4. «Уроки тётушки совы».

III. Электронные пособия

- -Электронная библиотека учебников и учебных пособий по сценической речи, сценическому движению, актёрскому мастерству.
- Энциклопедия этикета Кирилла и Мефодия - [mega.km.ru/ eticet](http://mega.km.ru/eticet)
- [http: //www.etiket .ru/](http://www.etiket.ru/) - Этикет от А до Я
- [http: _____//www.e-reading.club/bookreader.php/ 148062/Yuzhin Enciklopediya etiketa.html](http://www.e-reading.club/bookreader.php/148062/Yuzhin_Enciklopediya_etiketa.html)
- - Электронная книга: Энциклопедия этикета
- [https: //j etiket. info/](https://j.etiket.info/) Этикет и вежливость
- <http://etiquetterules.ru/> Этикет. Правила этикета

2.3. Формы аттестации.

Для определения результативности усвоения ДООП используются следующие виды аттестации:

Согласно учебно-тематическому плану это:

- опрос, тестирование;
- творческое задание, творческая игра;
- итоговое тестирование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- Журнал посещаемости;
- Материал анкетирования и тестирования;
- Фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- творческое задание, творческая игра;
- сюжетно-ролевые игры;
- праздник.

2.4 Оценочные материалы

Система оценивания образовательных результатов освоения программы состоит из текущего контроля и итоговой аттестации.

Вид контроля	Содержание	Формы контроля
Текущий контроль	Уровень знаний, умений и навыков по разделам ДООП	Опрос, тестирование, творческое задание, творческая игра.
Аттестация	Уровень знаний, умений и навыков по всей ДООП	Итоговое тестирование

Текущий контроль

Проводится по разделам программы.

Оценочные материалы разработаны по каждому разделу программы. Результаты по каждому разделу заносятся в сводную таблицу. Подсчитывается общее количество баллов и определяется уровень результативности:

Сводная таблица по разделу

Фамилия, имя учащегося	Дата проведен ия	Теория	Практика	Количество баллов	Уровень

Оценочные материалы

№ п/п	Раздел программы	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
1	Раздел 1. «Я среди людей».	Опрос, тестирование	1 балл – менее двух правильных ответов 2 балла – 3–4 правильных ответа 3 балла – 5–6 правильных ответов 4 балла – 7–8 правильных ответов 5 баллов – 9–10 правильных ответов	5-6 баллов - высокий уровень; 3-4 балла средний уровень; 1-2 балла низкий уровень.
2	Раздел 2. «Речевой этикет».	Опрос, тестирование. Творческая игра «Путешествие по городу вежливых»	1 балл – выполнено правильно менее 2заданий 2 балла – выполнено правильно 3–4задания 3 балла – выполнено правильно 5–6заданий	
3	Раздел 3. «Культура поведения».	Творческое задание.	4 балла – выполнено правильно 7–8заданий 5 баллов – выполнено правильно 9–10заданий	
4	Аттестация.	Итоговое тестирование.	правильно 9–10заданий	

высокий уровень - 5-6 баллов;

средний уровень - 3-4 балла;

низкий уровень -1-2 балла.

Критерии оценок для устных опросов, творческих заданий и игр:

«6 баллов » - недочеты при ответах на вопросы, активное участие в играх и более творческое выполнение заданий, эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции.

«5 баллов» - 2 ошибки при ответах на вопросы, активное участие в играх и точное выполнение творческих заданий.

«3-4 балла» - 3-4 ошибки при ответах на вопросы, участие в играх и не точное выполнение творческих заданий, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

«1-2 балла» - не участие в играх и не выполнение творческих заданий, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

Раздел 1. «Я среди людей»

Критерии: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Опрос

1. Устный опрос:

- 1) Что такое речь?
- 2) Чем отличается культурная речь от некультурной?
- 3) Какую речь приятно слушать?
- 4) Каких помощников устного слова вы знаете?
- 5) Мимика и жесты помогают или мешают общаться?
- 6) Есть жесты, которые мешают общению?

2. Тестирование.

Тест «Учимся говорить так, чтобы вас понимали»

1. Что нужно учитывать при общении с любым собеседником?
Возраст;
пол;
статус;
его настроение.
2. Как нужно обращаться к взрослому человеку?
На «ты»;
на «вы»;
на «вы» и по имени и отчеству;
на «ты» по имени.
3. Медленный темп делает речь:
мелодичной;
резкой;
убаюкивающей;
спокойной.
4. Почему нельзя очень быстро говорить?
Часто теряется мысль;
трудно уследить за развитием идеи;
проглатываются слова;
все перечисленное;
ничего из перечисленного.
5. К какой категории относятся слова «типа», «ну», «короче»?

Волшебные слова;
слова-паразиты;
слова на каждый день;
любимые слова.

6. Когда можно позволить себе вольный стиль общения?

С друзьями;
дома;
в школе;
с учителем.

Раздел 2. «Речевой этикет».

1. Устный опрос:

Что лишнее?

- А) здравствуйте, прошу Вас, привет.
- Б) спасибо, от всей души, до свидания.
- В) привет, извините, простите.
- Г) счастливо, до вечера, извините.
- Д) прошу извинения, вы очень добры, прошу прощения
- Е) привет, всего доброго, пока.

• Закончи предложение:

- «Спасибо я говорю, когда.....»
- «Извините я говорю, когда...»
- «Когда прощаюсь я говорю...»
- «Когда встречаюсь с друзьями я говорю...»
- «А со взрослыми я здороваюсь....»
- «Счастливого пути я желаю, когда....»

2. Тестирование.

Тест: «Правила вежливости».

Фамилия, имя

1. Какие слова являются вежливыми?

- 1) Алло; 2) Пока; 3) Спасибо; 4) Простите; 5) Здорово.

2. Что надо сказать при расставании с учителем?

- 1) Пока; 2) До свидания; 3) Чао.

3. Какими словами можно выразить благодарность?

- 1) Спасибо, благодарю; 2) Простите, я виноват; 3) Будьте добры, пожалуйста.

4. Какие слова надо говорить, чтобы поприветствовать?

- 1) Здравствуйте, доброе утро; добрый день. 2) Спокойной ночи, до свидания, до встречи.
3) Извините, просите, виноват.

5. Какое «волшебное» слово из рассказа В.Осеевой помогло мальчику?

- 1) здравствуй 2) спасибо 3) до свидания 4) пожалуйста

6. Какой ребёнок знает правила культуры?

1. Серёжа не вступает в разговоры старших
 2. Игорь называет младшую сестру «малявкой»
 3. Здороваясь с другом, Вася хлопает его портфелем по спине
- 7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?**
1. в коридоре
 2. в классе
 3. в спортивном зале
- 8. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?**
1. просьбы
 2. благодарности
 3. извинения

3.Творческая игра «Путешествие по городу вежливых».

Творческая игра «Путешествие по городу вежливых»

Описание работы: занятие содержит задания, упражнения, игры в употреблении вежливых слов, небольшие инсценировки, иллюстрирующие важность слов вежливости, детям предлагается проанализировать ситуации и выяснить, кто поступал вежливо. Данное занятие предназначено для реализации внеурочной деятельности социального направления в соответствии с ФГОС НОО; материал занятия направлен на развитие коммуникативных навыков у младших школьников.

Цель занятия: развитие у детей потребности культурного и вежливого общения и поведения.

Задачи:

- воспитывать культуру общения, культуру поведения в обществе, чувство товарищества;
- развивать речь детей, мышление, словарный запас учащихся, их творческие способности детей;
- формировать умение высказывать свое мнение, соблюдая нормы устной речи;
- формировать умение давать само - и взаимооценку поступкам.

Формирование УУД:

Личностные УУД:

- 1) формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию;
- 2) формирование мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению.

Регулятивные УУД:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

- 1) осознание целостности окружающего мира, элементарных правил нравственного поведения в мире и людей;
- 2) формирование умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи;
- 3) установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательств.

Коммуникативные УУД:

- 1) формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- 2) формирование умения использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) формирования умения слушать и вступать в диалог.

Тип занятия: комбинированный.

Технология занятия: игровая, здоровьесберегающая.

Оборудование: АРМ учителя, плакаты с названиями города, остановок, карточки с буквами, заданиями.

План занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычное занятие. Мы отправимся в путешествие! Отгадайте, в какой город мы попадём? Буквы перепутались, помогите мне составить слово.

О	Е	В	Ж	И	В	Л	Т	Ь	С
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- Молодцы! Отгадали! Мы отправляемся в город Вежливость.

- Ребята, скажите, что такое ВЕЖЛИВОСТЬ?

Работа со словарём: узнать значение слова «вежливость». (В группах.)

Вежливость – соблюдение стандартных правил этикета, исключение из речи любого рода грубых слов. Под вежливостью обычно понимают умение уважительно и тактично общаться с людьми, готовность найти компромисс и выслушать противоположные точки зрения.

Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково». (Дети, построившись «паровозиком» двигаются по классу.)

II. Остановка «Приветствие».

- Вот и первая остановка. Прочитайте название. Чтобы отправиться дальше, нужно выполнить задания. Готовы? Помогите, пожалуйста, зверюшкам быть вежливыми при встрече. (Подготовленные ребята в шапочках с изображением животных показывают сценку.)

Инсценировка.

Встретив зайку, ёж-сосед

Говорит ему: «...» (Привет!)

А его сосед ушастый

Отвечает: «Ёжик, ...» (Здравствуй!)

Олениху в два часа

Навестить пришла лиса.

Олентя и олень

Ей сказали: «...» (Добрый день!)

На закате мотылёк
Залетел на огонёк.
Мы, конечно, рады встрече.
Скажем гостю: «...» (Добрый вечер!)

Старшим людям не грубите
И не пани братствуйте,
Им при встрече говорите
Не «привет», а ... («здравствуйте!»)

Наш мир от зла устал,
Чтоб он добрее стал,
Нам говорить не лень
При встрече: ... («Добрый день!»)

- Здорово, ребята и зверята! Все были очень вежливы при встрече! А как ещё можно поприветствовать друг друга? (Доброе утро! Рад встрече!)

- Что желают друг другу люди при встрече? (Здоровья, добра, радости.)

- С этими пожеланиями мы продолжим путешествие.

Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково». (Дети, построившись «паровозиком» двигаются по классу.)

III. Остановка «Просьба».

- Послушайте, пожалуйста, разговоры.

Задание «Кто вежлив?»

1. Петя забыл карандаш дома и попросил у Кати. “Эй, дай карандаш, а то мне нечем чертить квадрат”. Катя ответила: “Извини, Петя, у меня нет карандаша”.

- Кто из детей поступил правильно? Кто поступил невежливо?

2. Света пришла в магазин и сказала: “Дайте пакет молока и хлеб”.

- Красиво поступила Света? Как вежливо она должна была попросить?

3. Встретились две подружки. Между ними произошел разговор:

– Привет!

– Привет!

- Как дела?
- Хорошо. Как у тебя дела?
- Хорошо. Извини, пожалуйста, я спешу домой. До свидания.
- До свидания.
- Вежливо девочки разговаривали?
- Какие вежливые слова нужно говорить, если вы о чём-то просите других?
(Пожалуйста, будь другом, не сочти за труд, прошу тебя, если Вам не трудно, будьте добры, будь так любезен, сделай милость, не в службу, а в дружбу ...)
- Попросите друг друга о чём-нибудь. Будьте при этом вежливы. (Работа в группах 1 – 2 минуты.)
- Отгадайте загадку.

Деревянным острым носом
Всюду лезет он без спроса.
Даже дырку на картине
Носом сделал ... (Буратино.)

- Молодцы. Кто был учителем у Буратино?
- А теперь послушайте отрывок, и определите, просьбу или приказ слышит Буратино от Мальвины? (Иллюстрацию показать на экране.)

А. Толстой

... Тогда девочка сказала ему строго:

- Вытащите из-под себя ногу и опустите ее под стол. Не ешьте руками, для этого есть ложки и вилки...
 - Так что же использовала Мальвина, обращаясь к Буратино? (*Приказ.*) Какие она использовала слова? Чем отличается приказ от просьбы?
 - Просьбу произносят тихим голосом, глядя прямо в глаза, а приказ? (*Строгой, повелительной интонацией.*)
 - Просьба выполняется по желанию, а приказ? (*Выполняется обязательно.*)
- Просмотр отрывка из мультфильма «Возвращение блудного попугая»,
(Поможет увидеть разницу между просьбой и приказом.)***

- Кто произносил приказ? А кто просьбу?
- Вежливость проявляется не только в словах, но и в действиях людей.

Игра «Ребята, будьте добры!»

К детям обращаются с просьбой: если в просьбе звучат слова «будьте добры», то действие выполняется. Когда звучит приказ, дети не выполняют никаких действий.

- Ребята, будьте добры, поднимите руки вверх и прохлопайте в ладоши три раза. (Выполняют.)
- Присядьте на стулья. (Не выполняют.)
- Будьте добры, выполните зарядку «Буратино». И т.д.
- Будьте добры, приготовьтесь продолжить путешествие.

Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково». (Дети, построившись «паровозиком» двигаются по классу.)

IV. Остановка «Извинение».

- Иногда в жизни вы можете обидеть кого-нибудь. Как необходимо поступить в этом случае?

Игра «Доскажите словечко».

Неуклюжий песик Костик
 Мышке наступил на хвостик.
 Поругались бы они,
 Но сказал он «...» (Извини!)
 Бык ромашек накосил
 И барана пригласил.
 Тот один съел угощение,
 Но сказал: «...» (Прошу прощенья!)
 Если наступил на ножку,
 Хоть случайно, хоть немножко,
 Сразу говори: «Простите»,
 Или лучше: «...» (Извините.)
 Попал я в дедушку мячом

И закричал: «А я при чём!?»

Но досчитав до десяти,

Сказал: «Прости, пожалуйста, ...» (прости.)

Задание «Вставить пропущенные слова».

В воскресенье Антон и Артём поехали в театр. В автобусе они сели около окна и с интересом рассматривали улицы. На остановке в автобус вошла женщина с маленьким мальчиком. Артём встал и сказал женщине: «Садитесь, ...». Женщина очень вежливо поблагодарила мальчика: «...».

Неожиданно трамвай остановился. Артём чуть не упал и сильно толкнул какого-то мужчину. Мужчина хотел рассердиться, но мальчик сразу же сказал: «...». Мужчина улыбнулся.

- Замечательно, вы справились с заданием. Все вежливые слова вставили верно. Продолжим путешествие?

Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково». (Дети, построившись «паровозиком» двигаются по классу.)

VI. Остановка «Благодарю».

- Отгадайте ещё одну загадку.

Маша знала слов немало,

Но одно из них пропало,

И оно-то как на грех,

Говорится чаще всех.

Это слово ходит следом

За подарком, за обедом,

Это слово говорят,

Если вас благодарят. (Спасибо.)

- В каких случаях говорят «спасибо»?

- Что означает это слово?

Работа со словарём: узнать происхождение слова «спасибо». (В группах.)

Спасибо. Это вежливое слово образовано сращением словосочетания *спаси бог* с последующей утратой конечного «г».

Спасибо. Когда-то это было постоянное в речи сочетание двух слов: «спаси (тебя) бог», произносимое как исполненное благодарности пожелание. В таких поминутно употребляемых скороговоркой словах и словосочетаниях отдельные их части постоянно сливаются, а неударные звуки слабеют и отмирают. Отмерло и конечное «г».

VII. Остановка «Прощание».

- Наше путешествие скоро закончится, как же можно попрощаться друг с другом? (До свидания, прощайте, до скорой встречи.)

- А теперь послушайте, пожалуйста, несколько советов, которые подготовили ваши одноклассники.

(От каждой группы выступает один подготовленный ученик, который выучил совет-стихотворение дома.)

Не бери чужие игрушки.

Воробей играл в песочек

И нашел «ничей» совочек.

Тут мышонок прибежал:

-Я совочек потерял!

Знает честный воробей-

Вещь не может быть «ничьей».

-Вот совочек, получай,

Только больше не теряй!

-Спасибо!

С друзьями надо ладить.

Во дворе через верёвку

Прыгал кролик, ел морковку.

Подошла к нему свинья:

- Хватит очередь моя!

Кролик очень вежлив был.

Свинке место уступил.

Спорить - время зря терять.

Лучше очередь занять!

Будь внимательным!

Зайчик прыгает на ножке.

Больно зайныке немножко.

Наступил ему на лапку

Медвеженюк косолапый.

- Не хотел, прости, дружок!

Съешь с малиной пирожок!

Не обзывайся!

Два зайчюнка не играли,

А друг друга обзывали:

- Куцехвостый!

- Сам такой! Длинноухий и косой!

Разобиделись, надулись,

Друг от друга отвернулись.

Мимо Рыжик проходил,

Глупых заек помирил:

- Тот, кто обзывается,

Без друзей останется!

- Нужные советы вы слышали? Какие вежливые слова вы слышали?

- Почему вежливые слова часто называют волшебными?

- Вот теперь мы возвращаемся из нашего путешествия.

Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково». (Дети, построившись «паровозиком» двигаются по классу.)

VIII. Итог занятия.

Слова «До свиданья!», «Спасибо», «Простите»,

«Пожалуйста», «Здравствуйте!» - щедро дарите,

Дарите прохожим, друзьям и знакомым

В троллейбусе, в парке, в школе и дома.

Слова эти очень и очень важны!

Они человеку как воздух нужны!

Без них невозможно на свете прожить,

Их нужно почаще всем говорить!

- Ребята, пожалуйста, не забывайте говорить вежливые слова. Эти волшебные слова сделают нас добрее, а, значит, вокруг нас будет больше добрых людей.

И жить будет радостнее!

Список литературы

1. Бетенькова Н.М., Фонин Д.С. Конкурс грамотеев. - М.: Просвещение, 1995.
2. Волина В.В., составитель. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991. – 366 с.
3. Персидская И.В., Камакин О.Н., др. Тематические классные часы и мероприятия. 1 – 4 классы. – В.: Учитель, 2012. – 312 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.babyplan.ru/blog/25233/entry-168382-uroki-vezhlivosti-v-stihah-zagadkah/#ixzz4yocqXANE>
2. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
3. www.uchportal.ru
4. lexicography.online
5. etymology/vasmer.slovaronline.com

Раздел 3. «Культура поведения».

Творческое задание. (на карточках)

Задание №1.

Место: Автобус

Все садятся на места и готовят билетки.

Ситуация 1: Те, кто сидят далеко –передают проездные билеты.

Ситуация 2: В автобус заходит бабушка. Как вы поступите?

Ситуация 3: На следующей остановке заходит мама с ребёнком.

Задание №2.

Место: Театр

Наш класс пришел в театр.

Ситуация 1: Купить билеты.

Ситуация 2: Вы немного опоздали на спектакль.

Ситуация 3: Начался антракт.

Задание №3.

Место: Сельская библиотека

Вы записались в библиотеку.

Ситуация 1: Попросите интересную книгу.

Ситуация 2: Вы встретили одноклассника в библиотеке. Поговорите с ним.

Ситуация 3: Вы прочитали книгу в читательском зале. Что дальше?

Задание №4.

Место: Общественное место

Ситуация 1: Вы встретили взрослого соседа и хочешь показать ему новую игрушку. Поговорите

Ситуация 2: Вы приходите на приём к врачу. Поговорите.

Ситуация 3: Вы пришли к другу в гости. Встретились с родителями и бабушкой друга.

Задание №5.

Место: Телефон

Разговор по телефону.

Ситуация 1: Вам позвонили и ошиблись номером.

Ситуация 2: Ты звонишь другу, берёт трубку папа друга. Попроси позвать друга. Пригласи друга на день рождения.

Задание №6.

Место: День Рождение у друга.

Ситуация 1: Вы опоздали на день рождения.

Ситуация 2: Поздравьте именинника.

Ситуация 3: Скажите маме друга о том, как вам понравился торт.

Задание №7.

Место: «Познакомься»

Ситуация 1: К вам в класс пришла новенькая девочка. Познакомьтесь с ней.

Задание №8.

Место: Столовая

Ситуация 1: Вы всем классом идёте в столовую. Как вы заходите?

Ситуация 2: Вы садитесь за стол. Как вы будете себя вести?

Ситуация 3: Вы покушали. Что будете дальше делать и говорить?

Задание №9.

Место: Школа

Ситуация 1: Вы пришли в школу. Что сделаете сначала?

Ситуация 2: Вы опоздали на урок.

Ситуация 3: Вы забыли пенал дома. Попросите ручку и карандаш у своих одноклассников.

Задание №10.

Место: Перемена

Ситуация 1: Предложите одноклассникам поиграть. Во что вы предложите поиграть? И как?

Ситуация 2: У мальчиков завязалась драка. Как вы поступите?

Ситуация 3: Девочка принесла новую настольную игру. Вы хотите поиграть с ней.

4. Аттестация.

Итоговое тестирование ДООП «Азбука общения».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Тестирование.

Впишите номера верных ответов в таблицу.

I. Что такое семья ?

- 1) Это люди, которые тебя окружают;
- 2) Это люди, с которыми ты общаешься;
- 3) Это самое близкое окружение человека.

II. Что объединяет всех ребят в школьном коллективе?

- 1) В школе все вместе ребята учатся, играют, отдыхают.
- 2) Общие праздники.
- 3) Учителя, родители.

III. Культура поведения – это...

- 1) поступки, которые обижают людей;
- 2) вежливые слова и вежливые поступки;
- 3) странные поступки.

IV. Что самое ценное в дружбе?

- 1) Согласие и взаимная помощь;
- 2) Любовь и уважение;
- 3) Получать от друга хорошие подарки.

V. Как вести себя в театре ?

- 1) Во время спектакля нельзя громко аплодировать;
- 2) Во время спектакля нельзя громко разговаривать;
- 3) В театре можно есть, но только во время антракта

VI. Кто должен выйти первым из транспорта?

- 1) женщина;
- 2) мужчина;
- 3) ребёнок.

VII. Укажи пословицы о дружбе?

- 1) Дружба дороже денег;
- 2) Одной рукой и узла не завяжешь;
- 3) Не пойман – не вор.

VIII. Чего нельзя делать в гостях?

- 1) Хватать лучший кусок торта;
- 2) Скакать, обгонять, бегать по комнате;
- 3) Рассматривать игрушки, книги, играть в игры.

IX. Какие правила поведения нужно соблюдать в общественном транспорте?

- 1) Громко разговаривать;
- 2) Во время движения ходить по салону автобуса;

3)Во время движения транспортного средства не отвлекать водителя и контролёра: громко не разговаривать, по салону не ходить.

Х.Семейные традиции это...

1)то в нашей жизни, что передаётся от одного поколения к другому;

2)то в нашей жизни, что остаётся в памяти человека;

3)мудрость старших передаётся молодым.

Ключ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	1	2	1,2	1	2	1,2	1,2	3	1,3

Критерии оценивания:

№ задания	Критерии оценивания	Максимальный балл
1.	Правильный ответ- 1б	1
2.	Правильный ответ –1 б	1
3.	Правильный ответ -1б.	1
4.	За два правильных ответа- 2б. За один правильный ответ – 1 б	2
5.	За один правильный ответ – 1 б	1
6.	За один правильный ответ – 1 б	1
7.	За два правильных ответа – 2б. Правильный ответ – 1 б	2
8.	За два правильных ответа- 2б. За один правильный ответ – 1 б	2
9.	За один правильный ответ – 1 б	1
10.	За два правильных ответа – 2 б. За один правильный ответ – 1 б	2
	Всего:	14б.
Выполнено в процентах	Выполнено в баллах	Уровень
86-100%	10- 14	высокий
66- 85%	6-9	Средний
46- 65%	0-5	низкий

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

Работа по программе: «Азбука общения» осуществляется с помощью:
игровых методов:

- Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, музыкальные.
- Творческие игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации.

проективных методов рисуночного и вербального типов:

- Чтение художественных произведений.
- Рассказ педагога и рассказы детей.
- Беседы.
- Сочинение историй.
- Рассматривание рисунков и фотографий.
- Свободное и тематическое рисование.

методов «репетиции поведения» и элементов психогимнастики:

- Наблюдения
- Упражнения подражательно-исполнительского характера.
- Моделирование и анализ заданных ситуаций.
- Этюды.
- Импровизация.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- групповой – организация работы в группе;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Заявленные темы невозможно рассматривать без использования активных методов: игра, викторина, конкурсы. На первый план выдвигаются диалоговые методы, внедряются творческие дела (театрализованные представления). Подобные методы будут способствовать включению учащихся в творческую деятельность.

Программа составлена на основе принципов духовно-нравственного развития и воспитания:

— *принцип ориентации на идеал*

Идеал - это высшая форма нравственности. Идеалы служат основными ориентирами человеческой жизни, определяют смысл воспитания, то, ради чего оно организуется.

— *принцип следования нравственному примеру*

Следовать примеру - один из основных методов нравственного воспитания. Пример позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, продемонстрировать реальную возможность следования идеалу в жизни, пробудить его к внутреннему диалогу.

— *принцип идентификации*

Это устойчивое отождествление себя с другим, развитие механизма подражания, стремление быть похожим на него.

— *принцип диалогического общения*

В формировании ценностных отношений большую роль играет общение ребёнка со сверстниками, педагогами, родителями. Нравственное воспитание невозможно вне диалогического общения человека с другим человеком.

Формы организации учебного занятия.

Основными формами проведения занятий являются:

Беседа, игра, конкурс, наблюдение, практическое занятие, презентация, праздник.

Педагогические технологии.

1. На занятиях объединения используются следующие современные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникационные;
- личностно-ориентированные;
- игровые.

2. Педагогические технологии, используемые на занятиях.

1. Личностно – ориентированные технологии позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Они предусматривают выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создают ситуацию сотрудничества для общения с другими членами коллектива.

2. Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

3. Здоровьесберегающие технологии направлены на решение самой главной задачи - сохранить, поддержать и улучшить здоровье детей. Здоровьесберегающие технологии это, прежде всего, условия обучения ребенка при отсутствии стресса, адекватности требований, адекватности методик обучения и воспитания, рациональная организация учебного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание благоприятного эмоционально-психологического климата. Неотъемлемой частью также является обеспечение двигательной активности, которая оказывает большое влияние на здоровье и физическое состояние детей, привитие культуры здорового образа жизни личности.

Алгоритм учебного занятия.

Занятия строятся по следующему алгоритму.

1 этап: организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), диагностика усвоения, выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

4 этап: основной.

В качестве основного этапа выступают следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.

Содержание этапа: при усвоении новых знаний используются задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция.

Содержание этапа: применяются пробные практические задания, которые сочетаются с

объяснением соответствующих правил или их обоснованием.

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий.

Содержание этапа: применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Содержание этапа: распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Содержание этапа: используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: сообщаются ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощрение ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку.

Содержание этапа: оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Содержание этапа: информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Типы занятий.

- занятие изучения нового материала,
- занятие применения и совершенствования знаний,
- занятие обобщения и систематизации знаний,
- комбинированные занятия,
- контрольные занятия,
- праздник.

Дидактические материалы

Раздаточный материал:

карточки-задания для исполнения заданий;

карточки-упражнения для развития координации движения, пластики, чувства ритма;

карточки-упражнения для развития сценической речи;

тексты физминуток,

листы с кроссвордами, ребусами и сканвордами,

игровые задания для дидактических, развивающих, познавательных, подвижных, музыкальных и других видов игр,

памятки ("Правила поведения в гостях", "Правила поведения в общественных местах", "Жест, мимика, пантомима")

Демонстрационный материал:

фотографии, таблицы, плакаты, иллюстрации.

2.6 Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»»
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
6. Письмо Министерства образования Нижегородской области за № 316-01-100-1674/14 от 30 мая 2014 года «Методические рекомендации по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования»
7. Устав МБОУ Саконской СШ.

Список литературы для учащихся

1. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. - Москва «Вече», 2004.
2. Барто А.Л. В театре.
3. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города/ Худож. М. Светланов. - Т.: Укитувчи, 1989.
4. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/ Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. - М.: Правда, 1985.
5. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. - Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
6. Маршак С.Я. Вот какой рассеянный.
7. Маяковский В.В. Что такое хорошо и что такое плохо.
8. Милн А.А. Винни-Пух и все-все-все: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/ Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. - М.: Правда, 1985.
9. Некрасов А. С. Приключения капитана Врунгеля: Повесть. Рассказы: Для сред.шк. возраста/ Худож. А. Момуналиев. - Ф.: Адабият, 1990.
10. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. - М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
11. Осеева В.А. Волшебное слово
12. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 4-5 лет: в 2 ч. - М.: Эксмо,

2010

13. Русская народная сказка. Лиса и Журавль
14. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». - Москва: «Просвещение», 2000.
15. Титкова Т.В. Как принимать гостей. - Издательская группа АСТ., 2004
16. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). - Москва, 1991.
17. Толстой Л.Н. Волк и собака.
18. Чуковский К. И. Федорино горе.
19. Чуковский К.И. Мойдодыр.
20. Чуковский К.И. Телефон.
21. Чуковский К.И. Краденое солнце.
22. Шалаева Г.П. Как себя вести? - Издательская группа АСТ., 2010.
23. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. - Издательская группа АСТ., 2010.
24. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. - Издательская группа АСТ., 2010.
25. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. - Издательская группа АСТ., 2010.

Список литературы, используемой педагогом в работе

1. Белопольская Н.А. и другие. «Азбука настроения: Развивающая эмоционально- коммуникативная игра».
2. Богданова О.С Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. - Москва, «Просвещение», 1982.
3. Богусловская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. - Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1998.
4. Буйлова Л.Н. «Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей».- М.: ЦРСДОД, 2000.
5. Горбунова Н.А. Классные часы. - Волгоград, «Учитель АСТ», 2004.
6. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. - М.: издательство «АРКТИ», 2005. - 62с.
7. Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. - М.: Чистые пруды, 2006.
8. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. «Современный урок». Часть 1. Научно- практ. пос. для учителей, методистов. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Учитель», 2006.
9. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. «Совсем не обычный урок». Практик. пос. для учителей. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Учитель», 2001.
10. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. - Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
11. Максимова Т.Н. Классные часы 1 класс. - Москва: «Вако», 2009.

12. Малкова Ю. «Умный читатель». Серия «Через игру к совершенству». - М.: «Лист», 1999.
13. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М.: «Русский язык», 1986.
14. Пахомова О.А. Добрые сказки. Этика для малышей. -М.: Книголюб, 2006. -88с.
15. Русские народные сказки Афанасьева. - Л.: Лениздат, 1983.
16. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления детей». Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Гринго,1996.
17. Смирнов Н.А. Пособие для учителей и родителей учащихся начальных классов «Этика и этикет младших школьников». - Москва, «Школьная Пресса», 2002.
18. Сухомлинский В.А. Хрестоматика по этике. - М.: Педагогика, 1990.
19. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах. В помощь учителю. Часть1 - 2. - М.: Школа-Пресс, 1999.
20. Энциклопедия этикета. - СПб.:Мим-Экспресс, 1996.
21. Этикет от А до Я для взрослых и детей. - М., Издательство «АСТ», 1998.
22. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. - М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.

Приложение.

Приложение 1.

Праздник во 2 классе

Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть.

Цель: воспитание уважительного отношения к людям, развитие кругозора, обучение правилам поведения в обществе, формирование понятий добра и зла.

Задачи:

- 1) способствовать самопознанию и самовоспитанию личности ребёнка;
- 2) учить детей употреблять в своей речи вежливые слова;
- 3) научить детей выделять нравственную сторону поступков;
- 4) воспитывать нравственные качества личности.

Учитель: Уважаемые гости, ребята. Сегодня мы собрались с вами, чтобы поговорить о самых важных качествах человека. Послушайте всем известную песенку и спойте вместе.

Исполнение песни «Улыбка»

Учитель: Чему учит нас эта песня?

Если хмуримся с утра
Нам поможет доброта.
Ну-ка ,дети, соберитесь
И друг другу улыбнитесь!

Тема нашего праздника «Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть». Не только о доброте и о вежливости пойдёт сегодня у нас разговор. Вежливость - одно из важнейших качеств воспитанного человека. До 16 века «вежа» означало «знаток», - тот, кто знает правила приличия, формы выражения доброго отношения к людям.

Правила вежливости.

1. В вежливости проявляется отношение к другим людям. Вежливый человек не причиняет другому неприятностей и обид.
 2. Вежливый человек всегда здоровается и прощается.
 3. Вежливый человек не отвечает грубостью на грубость.
- Вежливый человек приветлив и внимателен к другим.
- Попробуем определить, какие вы «знатоки» правил вежливости. Для этого поиграем в игру «Вежливо- невежливо». Я буду называть ситуацию, а вы должны определить, вежливыми или невежливыми были действия в ней. У вас на партах шары. Если вежливыми были действия, то вы поднимите зелёный шар, а если нет, то - красный.
- Поздороваться при встрече...
 - Толкнуть, не извиниться...
 - Помочь подняться, поднять упавшую вещь...
 - Не встать, обращаясь к учителю...
 - Взять билет в автобусе...
 - Не уступить место пожилому...
 - Дёрнуть девочку за косичку...
 - Выкрикивать с места на уроке...
 - Обижать младших...
 - Грубить старшим...
 - Не говорить «спасибо» после еды...

- Прощаться, когда уходишь...

Учитель: А теперь поговорим о поступках с позиции вежливого человека.

Определите правильность решения ситуации.

1) Олег, выскочив из дома, стремглав помчался к школьному автобусу. На бегу он случайно задел свою одноклассницу, наткнулся на учителя; протискиваясь, он зацепил чью-то пуговицу, и она отлетела.

- **Как повлияла спешка Олега на настроение окружающих?**

2) Когда Игорь вышел на школьную площадку, обогнавшая его Наташа показала ему язык. Слава шутливо щёлкнул его по затылку, Надя передразнила его походку.

- **Каким будет настроение у Игоря?**

- **Почему?**

3) Мальчик крикнул прохожему: «Скажите, сколько сейчас часов?»

- **Он допустил 4 ошибки. Назовите их. Исправьте его.**

4) Одна девочка жаловалась маме:

- Во дворе меня один мальчишка зовёт Галья.

- А как ты его зовёшь? - спросила мама.

- Я ему просто кричу: «Эй, ты!»

Правда ли Галя?

Чтение стихов о невежливых поступках.

Учитель: Не только слова должны быть у нас вежливыми, но и поступки должны такими, чтобы за них не приходилось краснеть ни нам, ни родителям, ни друзьям.

Чтение стихов учащимися.

Ежели вы вежливы

И к совести не глухи,

Вы место без протеста

Уступите старухе.

Ежели вы вежливы

В душе, а не для виду,

В троллейбус вы поможете

Взобраться инвалиду.

И, ежели вы вежливы,

То, сидя на уроке,

Не будете с товарищем

Трещать, как две сороки.

И, ежели вы вежливы,

Поможете вы маме

И помощь вы предложите

Без просьбы - то есть сами.

И, ежели вы вежливы,

То в разговоре с тётей,

И с дедушкой, и с бабушкой

Вы их не перебьёте.

И, ежели вы вежливы,

Тому, кто послабее,

Вы будете защитником,

Пред сильным, не робея.

Знал одного ребёнка я.
Гулял он с важной нянею.
Она давала тонкое
Ребёнку воспитание

Был вежлив этот мальчик.
И, право, очень мил.
Отняв у младших мячик,
Он их благодарил,
«Спасибо!» - говорил.

Нет, ежели вы вежливы,
То вы благодарите.
Но мячика у мальчика
Без спросу не берите!

А теперь группа учащихся исполнит частушки.

Заиграй-ка, балалайка,
Балалайка, три струны,
Запевайте, не зевайте
Выходите, плясуны.

Лида в круг вбежала смело
Завертелась, как юла.
И под музыку запела
Про знакомые дела.

Тётя Сима попросила
Слазить Витю на чердак.
- Извините, тётя Сима,
Я вам вовсе не батрак.

В поезд входят три юнната,
«Ух, народу сколько тут.
Занимай места, ребята,
А то бабушки займут».

Говорит дочурке мать:
- Убери свою кровать.
- Я бы мама убрала,
- Только я ещё мала.

А наш Гриша ходит гордо,
В ход пускает кулаки.
У задиры под глазами
Не проходят синяки.

Витя очень умный парень,
Может всё он смастерить,
Только «здравствуй» и «спасибо»
Не умеет говорить.

Вот такие случаи происходят с детьми. А у вас так бывает?

- А сейчас выясним, знаете ли вы вежливые слова...

Поэтическая игра «Словарь вежливых слов»

- 1) Растает ледяная глыба от слова теплого (спасибо).
- 2) Если больше есть не в силах, скажем маме мы (спасибо).
- 3) Зазеленеет старый пенёк, когда услышит (добрый день).
- 4) Мальчик вежливый и развитый говорит, встречаясь, (здравствуйте).
- 5) Когда нас бранят за шалости, говорим (прости, пожалуйста).
- 6) И в России, и в Германии на прощанье говорят (до свидания).

Ребята, твердите с утра по словарю:

Спасибо, извините, позвольте, разрешите,

Я вас благодарю.

Учитель: А сейчас ребята расскажут вам сказку о том, что вежливость может спасти от опасности.

Вежливый Кролик (мексиканская сказка)

Жил-был кролик. Он был очень воспитанный, вежливый. Однажды он шёл из чащи леса домой, как вдруг небо потемнело, надвинулись тучи, закрывая солнце, полил дождь. На пути была огромная пещера. Кролик решил там переждать дождь. Но он не знал, что в пещере жила старая ядовитая змея. Она редко выползала из пещеры, потому что не любила солнце, свет, зелень, красоту вокруг. Кролик не вошёл сразу в пещеру.

Он вежливо спросил: - Уважаемая пещера, разрешите мне войти и переждать дождь.

Услышав голос Кролика, змея, от радости забыв об осторожности, ответила:

- Заходи, Кролик!

Узнав голос змеи, Кролик испугался, но не подал вида. Он вежливо сказал:

- Простите, я не знал, что здесь занято, и кто-то живёт, всего доброго, до свидания, не смею вас беспокоить.

Он со всех ног бросился бежать домой. Змея, разозлившись, с ужасом зашипела.

- Ох, уж мне эти вежливые Кролики.

Учитель: Понравилась сказка? А вас когда-нибудь выручала вежливость? Скажите, вежливый человек может быть злым? Конечно, нет. Ведь вежливость тогда настоящая, когда она искренняя, естественная, а значит, она всегда рядом с добротой, доброжелательным отношением к друг другу, к окружающей среде.

«Добро» - что скрыто за этим словом из пяти букв? Доброта - это лекарство от многого, и, прежде всего, от всего дурного. Как же возникает в человеческом сердце это чудесное, светлое свойство - доброта, помогающая людям жить, делающая жизнь красивой и даже прекрасной? Ведь в сердце человека не заглянешь. Нет прибора, который мог бы определить, чего там больше, зла или добра. Добро начинается с любви к живому. Добрый человек это тот, кто уважает людей, помогает им, он любит, охраняет природу. А любовь и доброта согревают, как солнце. А если человек добр, он спокоен и весел, от него исходит тепло.

Игра «Добрый-злой».

Все вы любите сказки. В них встречаются добрые и злые герои. Сейчас я буду называть вам сказочных героев, а вы мне будете показывать добрый этот герой или злой. Если добрый хлопаете в ладоши, а если злой – закрываете глазки руками.

Иван-Царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карабас Барабас, Красная Шапочка, Гуси-лебеди, Водяной, Баба-Яга, Золушка, Морозко, Мальвина, Крокодил Гена, Змей Горыныч,

А на кого из сказочных героев вы хотели бы быть похожи?

(Слышится стук.)

Ой, ребята, посмотрите, к нам гости пришли! Кто же это такие?

(Входят Мальвина и Буратино)

Мальвина: Здравствуй, Буратино!

Буратино: Здравствуй, Мальвина!

Мальвина: Что же это ты не весёлый сегодня? Может быть, задание не выполнил?

Буратино: Плохо я справился с заданием.

Мальвина: Почему?

Буратино (злобно): Потому что не умею себя сдерживать.

Мальвина: А как ты думаешь, приятно ли людям с тобой говорить, когда ты такой сердитый.

Буратино: Вот ещё! Кто не хочет, пусть со мной не разговаривает, плакать не буду.

Мальвина: Буратино, ответь, пожалуйста, каким тоном ты разговариваешь?

Буратино: Что значит - каким тоном? Обыкновенным.

Мальвина: Подожди, Буратино, пусть ребята подскажут, действительно ли у тебя обыкновенный тон.

Ребята высказывают своё мнение.

Мальвина: Я заметила, что ты говоришь таким тоном не только с ребятами, но, к сожалению, и со взрослыми.

Буратино: Не было этого, не было, не было...

Мальвина: Но вот, опять ты за своё. А когда ты говорил папе Карло: «Хочу мороженное, хочу мороженное» - или «Хочу в школу» - разве это не было сказано капризным, недовольным голосом?

Буратино: Может быть, я иногда и говорю немного громко и капризно. Зато я хороший товарищ, всем помогаю, люблю всех веселить. Только некоторые шуток не понимают. Вот вчера, например, иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как хлопнется на землю. Я, конечно, начал смеяться и спросил у него: «Ну как посадка прошла?» Он обиделся почему-то и ушёл. А что я плохого ему сказал? Или вот учительница двойку за кляксу ему поставила, и я, чтобы утешить его, спел: «Клякса-вакса-гуталин, на носу горячий блин!» Что тут было! Он очень рассердился. А я ведь развеселить его хотел. Нехорошо он поступил, правда, ребята?

Выслушиваются мнения ребят.

Мальвина: Я думаю, что ребята правильно тебе сказали, ты поступил плохо. Нужно всегда подумать вначале: не обидишь ли ты человека тем, что ему скажешь. Нужно следить за своими словами.

Буратино: Я разве один так разговариваю? Да я, можно сказать, учусь у ребят. Вот они на меня нападают, объясняют, что правильно, что неправильно. А сами как разговаривают? Пусть скажут. А, замолчали! Потому что многие из них очень похожи на меня. Разве не так? Есть такие! Да, да, я сам слышал! Из-за мелочи называют друг друга грубыми словами, дразнятся, не уступают друг другу, смеются над неудачами товарищей. Давайте, ребята, не будем спорить, кто хуже, кто лучше себя ведёт, а просто станем все добрей. Хорошо я придумал, Мальвина?

Мальвина: Это ты здорово придумал! Недаром в народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит». Запомните это!

А сейчас ребята прочитают вам стихотворения и мы увидим, какие добрые дела сделали ребята нашего класса в течение этого года.

Ученики читают стихотворения.

Что такое «здравствуй»?

Что такое «здравствуй»?

Лучшее из слов.

Потому что «здравствуй»

Значит - будь здоров.

Правило запомни
Знаешь - повтори.
Старшим это слово
Первым говори.

Вечером расстались,
Встретились с утра.
Значит, слово «здравствуй»
Говорит пора.

Добрый быть совсем,
Совсем не просто,
Не зависит доброта
От роста,
Не зависит доброта
От цвета.
Доброта – не пряник,
Не конфета.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет,
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети.

Учитель: В каждом из нас есть маленькое солнце. Это солнце - доброта. Добрый человек - тот, кто любит людей и помогает им. Добрый человек любит природу и сохраняет её. А любовь и помощь согревают, как солнце.

Не стой в стороне равнодушно,
Когда у кого-то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда.

И если кому-то, кому-то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив,
Что день не напрасно был прожит,
Что годы живёшь ты не зря.

Ребята, я знаю секреты общения и хочу вам их открыть. (слайд)

Учитель: О каких важных качествах человека мы сегодня говорили? Изменится ли ваше отношение к окружающим в лучшую сторону? А эти шары - символ двух прекрасных качеств доброты и вежливости - остаются у вас на память. Заканчивая наш праздник я уверена, что в ваших сердечках добра стало намного больше, вы станете более бережно относиться не только к близким, но и ко всему живому. Вы не останетесь равнодушными к чужой беде. У вас на партах лежат сердечки. Обменяйтесь ими в знак доброго отношения и уважения друг к другу.

Заканчивается праздник исполнением песни «Кота Леопольда»

Приложение 2.

Игра.

Отгадайте загадки и из первых букв отгадок составьте слово вежливости:

- Стоит на крыше верхолаз
И ловит новости для нас. (Антенна)
- Надо мною, над тобою
Пролетел мешок с водою
Наскочил на дальний лес,
Прохудился и исчез. (Туча)

- На грядке длинный и зелёный,
А кадке жёлтый и солёный.
(Огурец)
На узкой дорожке голова, да
ножки. Кто так медленно ползёт
На себе свой дом везёт?
(Улитка)
- Если я пуста бываю,
Про тебя я забываю,
Но когда несу еду,
Мимо рта я не пройду.
(Ложка) □ Не ездок, а со
шпорами.
Не будильник, а всех будит. (Петух)
- Он ходит, голову задрал,
Не потому, что важный граф,
Не потому, что гордый нрав,
А потому, что он (Жираф)

• **Игра «Будь внимателен»**

Простите – руки у груди

Благодарю – руки вверх

Пожалуйста – 3 хлопка

Игра «Найди слово в слове» Извините

Игра «Магазин» Цель: изучить уровень нравственного развития личности и духовно-нравственной атмосферы в классном коллективе.

Ход проведения.

Первый этап игры проходит в начале учебного года в виде «купли-продажи» Школьникам предлагается сформировать группы по 5-6 человек. Все учащиеся выступают в роли покупателей нравственных ценностей. «Купля-продажа» осуществляется как своеобразная бартерная сделка. Положительные качества, которых, по мнению самих детей, у них не хватает, они могут приобрести в обмен на свои отрицательные или же на свои положительные, которые у них имеются в избытке.

После проведенной «купли-продажи» кл. рук. вместе с учащимися обсуждают, что нужно сделать для того, чтобы «приобретенные», «купленные» положительные качества закрепить в деятельности классного коллектива.

Результаты первого этапа игры можно зафиксировать в таблице.

№	Фамилия, имя	«Приобретенные»	«Проданные»
		положительные качества	отрицательные качества

В течение учебного года кл. рук. ведет наблюдение за учащимися, организует совместную деятельность по улучшению духовно-нравственной атмосферы в классе, стимулирует работу учащихся по формированию положительных качеств.

В конце учебного года проходит второй этап игры. Детям предлагается указать те нравственные качества, которые они приобрели в течение года и выставить на «продажу» отрицательные качества, от которых им не удалось избавиться.

Составляется итоговая таблица. Учитель помогает детям проанализировать результаты работы каждого и класса в целом.

Педагогический анализ результатов игры.

На основе результатов первого этапа игры кл. рук. может зафиксировать исходный уровень нравственного развития личности учащихся и определить духовные ценности

классного коллектива. Педагог выявляет также наиболее существенные проблемы воспитанности детей, которые определяются не только по тому, сколько и какие качества школьники «покупают – продают», но и по степени критического отношения к себе и своим товарищам.

После второго этапа игры можно сделать выводы об уровне нравственного роста учащихся и изменениях в нравственно-психологическом климате классного коллектива.

Данная игровая методика дает возможность самим детям поставить перед собой задачи по развитию своей личности и коллектива своего класса.

(Желательно использовать карточки с перечнем положительных и отрицательных качеств).

При проведении мероприятий программы оценивается самочувствие, активность и настроение участников (детей и родителей).

Методика И.Б.Дермановой «Закончи историю».

Цель - изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость - жадность, трудолюбие - лень, правдивость – лживость, внимание к людям - равнодушие). Исследование проводят индивидуально.

Определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

Предложенные задания:

В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить каждую из предлагаемых историй, ответить на вопросы. Ребенку говорят: "Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи". После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

История первая

Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ответил... Что ответил Саша?

Почему? Как поступил Саша? Почему?

История вторая

Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут подошла к ней ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой".

Тогда Катя ответила Что ответила Катя? Почему?

Как поступила Катя? Почему?

История третья

Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К ребятам подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила Что ответила Оля? Почему? Как она поступила? Почему?

История четвертая

Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: "Кто сломал игрушку?" Тогда Петя ответил Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов теста

0 баллов

- Ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

1-2 балла

– Ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственные нормы не выделяет.

3-4 балла

- Ребенок продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

5-6 балла

- Ребенок раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Результаты данных методик позволяют выявить, какие нравственные нормы освоены детьми данной группы, как он понимает особенности чувств других людей и предполагает выделение разных уровней освоения детьми нравственных норм и правил, по которым можно будет судить об особенностях освоения детьми группы данного содержания.

Примерные ответы детей:

Взрослый: Коле на день рождения мама подарила красивую машину. Коля стал с ней играть. К нему подошел его младший брат Ваня и сказал: «Я тоже хочу поиграть с этой машиной». Тогда Коля ответил... Что ответил Коля?

Сережа: На.

Взрослый: Как поступил Коля?

Сережа: Хорошо.

Взрослый: Почему?

Сережа: Потому что дал поиграть, он не жадный.

Взрослый: Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя?

Семен: Я сломал.

Взрослый: Почему он так сказал?

Семен: Потому что он сломал. Он был хороший и никогда не врал.

Взрослый: Как поступил Петя?

Семен: Хорошо.

Взрослый: Почему?

Семен: Потому что надо говорить правду.

Уровень: высокий, так как Семен назвал норму и мотивировал ее.

Взрослый: Дети строили город. Оля не хотела играть, она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля?

Катя: Ладно, помогу.

Взрослый: Как поступила Оля?

Катя: Хорошо.

Взрослый: Почему?

Катя: Не знаю.

Сюжетно-ролевая игра «Учимся вежливости»

Игровой материал: три набора посуды столовой и чайной, плита для приготовления, продуктовые наборы: разрезные фрукты и овощи, хлебобулочные изделия, коробки из-под сока, молока, йогурта, салфетки из клеёнки на каждого гостя, бумажные салфетки, скатерть, три стационарных телефона, детские мобильные телефоны, предметы-заместители: коробочки изпод тик-так – коробочки с крупой, баночки из-под детского пюре наполненные разной крупой, брусок деревянного конструктора – телефон, пирожное.

Подготовка к игре:

чтение художественной литературы: Г.П. Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей»,

-чтение эпизода из произведения «Буратино», Елена Благинина «День рождения», Андрей Усачёв «Незванная компания».

этические беседы: «Как подготовиться к приходу гостей?», «Как вести себя в гостях?», «Ежели вы вежливы», «В чём ходят в гости?»

Д/и: «Расскажем кукле как вести себя в гостях», «Оденем куклу в гости», «Поможем кукле прибраться дом».

рассматривание иллюстраций, наглядных пособий,
 рисование иллюстраций к стихотворениям;
 проведение игровых ситуаций, показов-инсценировок, мини-диалогов между мамой и ребёнком, хозяйкой и гостем за столом, хозяйкой и гостем по телефону;
 просмотр мультфильма «Чуня».

Игровые роли: семья-хозяева – мама, папа, дочь, сын; 2-3 семьи гостей – мама, папа, дети.

Ход игры.

Утро. (одинаково для всех семей)

Просыпаются, здороваются друг с другом – С добрым утром, мама! папа! Дети!, умываются.

Мама готовит завтрак: варит кашу, жарит яичницу .

Возможные диалоги:

Мама, а что ты готовишь?

Кашу.

А какую кашу?

Манную (пшённую, ячневую и т.д.)

Папа – Дети, пока мама готовит помогите мне накрыть на стол.

Дети и папа накрывают на стол.

Мама раскладывает кашу и вся семья садится завтракать.

После завтрака папа прощается со всеми и уходит на работу. Для пап организована авторемонтная мастерская.

Приглашение гостей.

Мама-хозяйка звонит другим мама и приглашает их в гости на ужин.

Привет. Это Лена.

Привет.

Как там у тебя дела? Как дети? Чем занимаешься?

ответы ребёнка по ситуации.

Рада, что у вас всё хорошо. Приходите к нам сегодня на ужин.

Спасибо за приглашение, обязательно придем.

Подготовка к приходу гостей.

Мама хозяйка прибирает дом: моет пол, протирает пыль, накрывает на стол скатерть, ставит цветы. Просит детей помочь ей накрыть на стол.

Дети с мамой сервируют стол. Потом дети садятся играть.

Мама готовит различные угощения: варит картошку, сосиски; жарит курицу, рыбу; режет овощной и фруктовый салаты. Всё раскладывает в тарелки и ставит на стол.

В это время в других семьях.

Мама звонит папе.

Привет.

Привет.

Нас сегодня Лена пригласила на ужин.

Хорошо. Как только приду с работы, сразу пойдём.

Конечно. Пока.

Пока.

Мама занимается с детьми.

Приходит папа и они собираются в гости.

Гости прыгали и пели,

После сели все в кружок –

Пили чай, конфеты ели

И хвалили пирожок. Был хорош пирог капустный, Но куда вкусней другой: Очень сдобный, очень вкусный,
С ярко-жёлтой курагой.
А потом играли в прятки,
В куклы, салки и лошадки.
А потом все вдруг ушли, И мы с братишкой спать легли.
(Елена Благинина).
Приход гостей.
Звонок в дверь. Мама-хозяйка открывает дверь.
- Здравствуйте, проходите пожалуйста. Рада вас видеть.
Гости проходят в дом.
Мама-хозяйка - Присаживайтесь за стол.
Приходит вторая семья, их также встречают и провожают к столу.
Мама-хозяйка – Дорогие гости угощайтесь пожалуйста.
Гости – Спасибо, очень вкусная курочка получилась. Салат просто изумительный. Спасибо всё очень вкусно.
Мама хозяйка по мере уменьшения угощений добавляет ещё. Как только все говорят спасибо, мама-хозяйка начинает всё прибирать. Другие мамы вызываются помочь, убирают тарелки. Приносят всё для чая: кружки, чистые тарелки, пирожные, торт, конфеты и т.д. Садятся пить чай. После чая поют песенку: «Мы едем, едем, едем в далёкие края, хорошие соседи, весёлые друзья» После песенки гости прощаются:
- Спасибо, всё было очень вкусно. Нам пора домой. До свидания и уходят.

Игра «Кафе»

Цель: закрепить знание детей о том, как надо внести себя в общественных местах. Закрепить знание вежливых слов. Воспитывать желание быть культурным, вежливым.

Игровой материал: посуда разная, фартук, поднос для посуды.

Игровые роли: Незнайка, официант.

Ход игры. В группу входит Незнайка.

- Здравствуй, Незнайка! Мы как раз с ребятами собрались в кафе, пойдешь с нами?

- Да, я очень люблю ходить в кафе.

Воспитатель вместе с детьми и Незнайкой приходят в кафе и садятся за столик. К ним подходит официантка.

- Добрый день! Что вы пожелаете заказать? – спросила она.

Незнайка тут же как закричит: «Я голодный как волк, и съем все, то у вас есть, а еще пирожное, мороженое и чипсы вот».

- Ребята, правильно Незнайка сделал заказ? Во-первых, надо было поздороваться, а потом уже делать заказ и не так грубо. Посмотри, как это будут делать наши ребята.

Ребята показывают, как надо делать заказ. Официантка записала заказ и вскоре принесла его. Во время еды Незнайка стал раскачиваться на стуле, бросать грязные салфетки прямо на пол, кидаться хлебом.

- Незнайка, разве так ведут себя культурные люди?

- А что я что-то не так делаю?

- Все, ты посмотри как наши ребята тихо, и спокойно ведут себя за столом и хлебом не кидаются, и на стуле не раскачиваются.

После того как все «поели», воспитатель говорит, что надо заплатить за заказ и тогда пойдём обратно в садик. Незнайка опять опережает всех: «Эй, официантка, поскорей подавай наш счет! А то мы опаздываем!»

- Незнайка, ты опять за свое! Не надо кричать, надо вежливо попросить официантку подойти и взять счет. Посмотри, как это делают наши ребята. Когда все выходят из кафе Незнайка благодарить ребят за то, что научили правильно вести себя в общественном месте и уходит.

Игра «Как одеваться в разных ситуациях»

Цель: обобщить и закрепить навыки правильного, последовательного одевания, переодевания. Закрепить знание детей, о том какую одежду надо одевать в той или иной ситуации (в театр, на прогулку, в гости и т.д.). Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.

Игровой материал: картинки с изображением разных времен года; куклы картонные, с комплектом бумажной одежды по сезонам, одежная и обувная щетки, песочные часы.

Игровые роли: Фея Вежливости, Незнайка.

Ход игры.

В группу приходит Незнайка, фея Вежливости, которая говорит:

- Ребята, вчера я заходила в соседнюю группу и видела, как кукла Таня помогала одеваться одному мальчику. А в группе никого не было. Я спросила его, а где все ребята. Он сказал, что все на музыкальном занятии, а он опаздывает, так как не умеет сам переодеваться – дома его всегда одевала бабушка. А вы, ребята, сами ли одеваетесь дома? Умеете ли быстро и аккуратно одеваться, если мамы нет дома, а бабушка захворала или занята и не может вам помочь?

Ответы детей.

- Давайте я вас проверю. (Показывает картинку). Представьте себе: лето, тепло, ласковое солнышко. Как надо одеть кукол в такую погоду? Поставим песочные часы и проверим, сколько времени у вас займет одевание кукол на прогулку.

Дети берут картонных кукол и выполняют задание. Фея оценивает действия ребят, дает карточку зеленого цвета тому, кто правильно и быстро выполнил задание. А Незнайка во время выполнения неверно подсказывает. Поочередно обыгрывается все времена года. Затем фея предлагает одеть кукол так: в гости, на занятия физкультурой, в театр, на прогулку. На пляж, на работу. Незнайка просит ребят принять его в игру:

- Я все знаю и умею.

- Сейчас проверим Незнайкины знания. Скажи, какой из этих щеток нужно чистить обувь? (Незнайка указывает на одежную). Нет, эта щетка для одежды, и если раз почистить ею обувь, то потом она будет пачкать одежду. А теперь попробуй одеть куклу для катания на лыжах.

Незнайка надевает на куклу фартук. Воспитатель поручает кому-либо из ребят правильно одеть куклу и при этом объяснить, в чем ошибка Незнайки и почему они одевают куклу по-другому.

- Теперь ты понял, как надо одеться для катания на лыжах?

- Да, спасибо вам большое. Теперь я буду знать, куда как надо одеваться.

Незнайка и Фея уходят.

Игра «Мы едем в транспорте»

Цель: продолжить знакомство с правилами поведения в транспорте, закрепить знания вежливых слов. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.

Игровой материал: строительный материал, руль, фуражка, билеты, сумка для кондуктора, куклы.

Игровые роли: водитель, кондуктор, пассажиры. Незнайка.

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям поиграть в «поездку в автобусе». Вместе с детьми из стульев строят автобус. Выбирают водителя. Кондуктора, остальные дети пассажиры. Двум-трем девочкам воспитатель дает куклы и предлагает подождать автобус на одной из остановок. Водитель занимает свое место, кондуктор билетирует пассажиров, выдавая билеты не за деньги, а за вежливые слова.

- Прежде чем автобус отправиться в путь, давайте вспомним правила поведения.

Дети перечисляют правила. Воспитатель дополняет. Водитель объявляет маршрут, дети едут. На одной из остановок воспитатель садится с куклой Незнайкой. Один из детей уступает место, педагог благодарит ребенка.

Во время поездки Незнайка громко разговаривает, требует место у окошка, пытается стать ногами на сиденье, разбрасывает конфетные обёртки. Воспитатель просит детей напомнить Незнайке, как надо себя вести в автобусе, как поступать в разных ситуациях. Дети с охотой указывают Незнайке на его ошибки. Тот благодарит, он теперь все хорошо запомнил, и знает, как надо себя вести. На следующей остановке воспитатель усаживает Незнайку на сиденье и поручает детям присматривать за ним. А сама выходит на остановке. И на этой же остановке заходят девочки с куклами. Игра продолжается.

Предоставив детям самостоятельность, воспитатель наблюдает за взаимоотношениями между детьми, за действиями каждого. Если возникает необходимость в регуляции поведения, можно это сделать в роли контролера.

Игра «За столом»

Цель: закрепить правила сервировки стола. Закрепить правила поведения за столом. Закрепить знания вежливых слов. Воспитывать желание быть вежливым.

Ход игры.

Педагог вместе с детьми находится за сервированным столом. В этот момент приходит грустный Незнайка.

- Незнайка, ты почему такой грустный?

- Ко мне хотят прийти гости, а я не знаю, как правильно накрыть на стол и как вести себя за столом.

- Ребята, расскажите и покажите Незнайке, как правильно сервировать стол.

Дети показывают.

- А теперь давайте покажем Незнайке, как надо вести себя за столом. Я буду предлагать вам различные ситуации, а вы будите их разыгрывать.

- Тебе подали салфетку.

- Тебе вылили случайно на колени суп.

- Ты опрокинул стакан с чаем у соседа.

Тебе необходимо что-либо взять с другого конца стола.

Во время проигрывания ситуаций дети рассказывают Незнайке, как надо правильно поступить в том, или ином случае.

- Незнайка, послушай и запомни правила поведения за столом:

- Сиди красиво за столом, не наклоняйся сильно над столом, не ставь локти на стол, подноси чашку ко рту.
- Ешь не спеша, хорошо пережёвывая пищу.
- Не мешай соседу по столу, говори в случае необходимости совсем тихо.
- За еду следует поблагодарить. Благодарить надо тихо, спокойно, глядя в лицо человека, которому это говоришь.

- Спасибо большое за то, что вы мне помогли. Теперь я спокойно могу принимать гостей и сам ходить в гости.

Незнайка уходит.