

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Саконская средняя школа”

Принята педагогическим советом
Протокол № 9 от 30.08. 2017 г.

Утверждаю
Директор МБОУ Саконской СШ
О.А. Поселеннова
Приказ № 291 от 31.08.2017 г.



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Основы православной культуры»
срок реализации – 1 год, возраст детей с 8 лет**

Составитель: Т.Н. Тынтина,
учитель начальных классов

с. Саконы,
2017 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание изучаемого курса.....	11
4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.....	17
5. Список литературы.....	19

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Основы православной культуры» несет в себе глубокий воспитательный потенциал, предполагает знакомство с национально-религиозным наследием русской православной культуры, способствует пробуждению национального самосознания личности школьника.

Современная постановка проблем нравственного воспитания невозможна без обращения к его духовным основам.

Данная программа имеет **социально-педагогическую направленность** и ориентирована на обеспечение духовно-нравственного воспитания, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, формирование общей культуры учащихся.

Программа **разработана на основе** историко-культурологических курсов «Основы православной культуры» и «История религиозной культуры» в соответствии с программой А.В. Бородиной «История религиозной культуры» для 1- 11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий; с учетом требований следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

Программа имеет **ознакомительный уровень**: рассчитана на один год.

Новизна программы состоит в том, что она разработана отдельно для детей с 8-летнего возраста до 10 лет. В программе впервые сделан акцент на *этическом и антропологическом аспектах* православной культуры. Иными словами, в данной программе углублена перспектива преломления христианских заповедей в тех или иных жизненных ситуациях и душевных коллизиях, характерных для детей данного возраста. В сочетании с изложением главных библейских сюжетов в программе конкретизирована личностно-ориентированная модель обучения, что выражается в формулировке многих тем занятий и подборе методического обеспечения.

Актуальность программы связана с острой необходимостью духовно-нравственного воспитания современных детей, начиная с младшего школьного возраста. Без понимания «сегодняшних» детей и их проблем никакая педагогика невозможна. Первое, что сильно угнетает подрастающее поколение – это возросшая агрессивность среды. Речь идет о внутреннем состоянии нашего общества, которое породило поле недоверия человека к человеку. Таким образом, возрастает угроза падения творческой активности и воли у современных детей при укоренении конформизма. При этом отмечается пассивность детей при постоянном внешнем возбуждении, что свидетельствует об отсутствии гармонии жизни: «ничто не интересно», «нигде не хорошо».

Иными словами, сегодня назрела насущная необходимость введения ребенка в традиционную духовную культуру как систему связей и отношений: природы и человека, человека и общества, основанную на

христианских ценностях. В этом смысле программа по основам православной культуры должна стать «благовестием» о милосердии, чести, подвиге, жертвенной любви. Хотя дети в этом возрасте эгоцентричны и плохо еще могут понять точку зрения другого, однако уже могут усваивать понятия общего труда, взаимопомощи, сострадания. На это и нацелена данная программа, которая должна помочь ребенку ощутить жизнь как реальное поле приложения его сил, как личный ответственный выбор, как желание свидетельствовать о добре.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что главная возрастная особенность детей 8 - 10 лет заключается в стремлении к подражанию, к максимально полному проживанию событий. И в связи с тем, что в этом возрасте детям весьма полезны рассказы, вызывающие чувство жалости и доброго отношения к другим людям и животным, ведущей формой занятий предлагается беседа по прочитанному (или прослушанному) рассказу, сказке, стихотворению или притчи соответствующего содержания. Дружелюбная атмосфера совместной игры или рисования так же необходима для душевного развития детей, как и то, что рассказывается на занятиях.

Цель программы: углубить, расширить и закрепить знания об основах православной культуры через освоение языка иконы, повторение евангельских событий и включение знаний основных событий Ветхого Завета.

Задачи:

- Формировать и углублять представление школьников о культуре народов, раскрывать её особенности;
- Продолжать раскрывать особенности культуры России, роли православия;
- Закреплять, расширять и углублять понятие о православной вере в культуре русского и других народов;
- Расширять знания об основных событиях Евангелия;
- Познакомить детей с особенностями языка иконы;

- Воспитывать любовь к родине, уважение к отечественным традициям;
- Формировать ценностные установки на нравственное, доброе, красивое;
- Воспитывать общую культуру личности школьника;
- Обогащать лексический запас школьников;
- Способствовать творческому развитию;

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что содержание занятий, формы и методы направлены на «личностный» уровень освоения детьми знаний. Для этой цели в методическое обеспечение каждой темы в качестве «наглядного пособия» к занятиям включены рассказы, повествования, иллюстрирующие проблемы, которые приближены к действительной жизни детей этого возраста. Таким образом, каждое занятие предполагает постановку и решение того или иного нравственного вопроса.

Прохождение каждой новой темы осуществляется при постоянном повторении пройденных тем. Такие методические приемы, как «возвращение к пройденному» и «забегание вперед» придают объемность последовательному освоению материала в данной программе.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – с 8 до 10 лет. При реализации программы необходимо учитывать следующие особенности этого возраста детей. Сосредоточенность внимания ограничена несколькими минутами. Большая потребность двигаться. Очень хорошая память. Им понятна конкретная причинная связь в рассказе. В детских представлениях о мире не разграничены области фантазии и реальности. Окружающие их предметы нередко наделяются человеческими свойствами. Понятие о Боге определяется главным образом мыслью о Нем как о Творце всего мира. Учение об Иисусе Христе – как очень добром Человеке – Сыне Божьем, Который любил людей и помогал им и ради них и вообще всех нас умер, пострадал, и воскрес. Понятие о Церкви связано с впечатлениями от красивых зданий и убранстве храмов.

Срок реализации данной программы - 1 год: 2 часа в неделю, что составляет 72 часа.

Формы и режим занятий:

По количеству детей – форма занятий коллективная.

По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей предполагаются такие формы занятий, как беседа; экскурсия (заочная или очная); праздничное мероприятие — утренник; викторина.

По дидактической цели – комбинированные формы занятий, а также – вводное, занятия по углублению знаний, практические занятия и занятие по обобщению знаний.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает в себя, как правило, прослушивание детьми рассказа по теме занятия. Практическая часть заключается в творческом решении задач, ответах на вопросы учителя, рисованию по заданной теме или в игровой деятельности.

Проводятся занятия два раза в неделю по одному часу. Продолжительность занятия – 45 минут.

Ожидаемые результаты.

К концу обучения дети будут иметь первоначальные представления о православной культуре; познакомятся с основными нормами религиозной морали, научатся понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; поймут связь христианских традиций с жизнью современного человека; овладеют способами решения проблем творческого и поискового характера; разовьют навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, научатся осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; будут сформированы чувства любви и гордости за свою Родину, развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Способами определения результативности освоения данной программы будут являться:

- педагогическое наблюдение,
- анализ результатов опросов, викторин, выполнения творческих заданий,
- проверка тетрадей.

Формами подведения итогов работы по теме, разделу, программе могут быть: выставки рисунков, игры-викторины, творческие задания. Кроме того, весной готовится концерт, посвящённый празднованию Светлой Пасхи.

Учебно-тематический план

	Название разделов и тем занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Тема I. «Культура – всеобщее достояние»	6	3	3
1.1	Драгоценное и неделимое наследство	2	1	1
1.2	Религия – неотъемлемая часть культуры и жизни людей	2	1	1
1.3	Величайшее сокровище – русский язык	2	1	1
2	Тема II. «Как Русь стала православной»	14	7	7
2.1	Посещение русских земель первым апостолом	2	1	1
2.2	Почитание на Руси Андрея Первозванного	2	1	1
2.3	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	2	1	1
2.4	Восточные славяне до принятия христианства	2	1	1
2.5	Святая равноапостольная княгиня Ольга	2	1	1
2.6	Святой равноапостольный князь Владимир	2	1	1
2.7	Крещение Руси	2	1	1
3	Тема III. «Православие и Российское государство»	10	5	5
3.1	Русская Православная Церковь	2	1	1
3.2	Что такое Церковь	2	1	1
3.3	Государственная и культурно-образующая религия в России	2	1	1
3.4	Государственный герб России	2	1	1
3.5	Флаг России	2	1	1
4	Тема IV. «Православный храм»	8	2	6
4.1	Как устроен храм	2	1	1
4.2	Подготовка Рождественской ёлки.	2		2
4.3	Проведение Рождественской ёлки.	1		1
4.4	Икона и иконостас	2	1	1

4.5	Т.Б. Экскурсия в православный храм	1		1
5	Тема V. «О Православном богослужении»	8	4	4
5.1	Таинства Православной Церкви	2	1	1
5.2	Как возникло богослужение	2	1	1
5.3	Богослужение в Православной Церкви	2	1	1
5.4	Молитва в русской культуре	2	1	1
6	Тема VI. «О церковных колоколах»	8	4	4
6.1	Какие бывают колокола?	2	1	1
6.2	Откуда пришли колокола?	2	1	1
6.3	О колоколотейном искусстве	2	1	1
6.4	О чём поют колокола	2	1	1
7	Тема VII. За монастырскими стенами	7	2	5
7.1	О монашеском подвиге	2	1	1
7.2	Подготовка праздника Пасхи.	2		2
7.3	Праздник «Пасха Господня».	1		1
7.4	Монастыри – стражи духовности и земли Русской	2	1	1
8	Тема VIII. Дом и семья в русской культуре	6	3	3
8.1	Дом и семья в православной традиции	2	1	1
8.2	Святые образы семейного благочестия	2	1	1
8.3	О семейной святости святой Императорской семьи	2	1	1
9	Тема IX. Русь святая	5	2	3
9.1	Дом Богородицы	2	1	1
9.2	Защитница земли Русской	2	1	1
9.3	Т.Б. Экскурсия в православный храм	1		1
	Итого:	72	32	40

Содержание программы

Тема 1. «Культура – всеобщее достояние» — 6 ч.

Теория (3 ч.): Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия - неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык - особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку - проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Практика (3 ч.): Сочинение-рассуждение на тему «Вера спасает, вера животворит». Разучивание «Ода Русскому слову» А.И. Плотников. Рисунок на тему «Евангелие». Выполнение задания по каточке «Верите ли вы, что ...».

Тема 2. «Как Русь стала православной» — 14 ч.

Теория (7 ч.): Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвящённые святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык,

совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы - два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав. Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси - варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День памяти святого князя Владимира.

Практика (7 ч.): Разгадывание кроссворда, разукрашивание на тему «Посещение русских земель первым апостолом». Просмотр фильма по теме «Почитание на Руси Андрея Первозванного». Выполнение задания по карточке, рисование. Просмотр фильма о создателях славянского алфавита. Изобразительная деятельность по теме «Восточные славяне до принятия христианства». Раскраска на тему «Святая равноапостольная княгиня Ольга». Разгадывание кроссворда на тему «Крещение Руси».

Тема 3. «Православие и Российское государство» — 10 ч.

Теория (5 ч.): Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви - Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Понятие о

Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх - предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвящённый человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Практика (5 ч.): Разгадывание кроссворда, разукрашивание на тему «Русская Православная Церковь». Выполнение задания по карточке, рисование на тему «Что такое Церковь». Просмотр фрагментов “Венчания на власть”. Изобразительная деятельность по темам «Государственный герб и флаг России». Выполнение интерактивных заданий на тему «Что такое Церковь».

Тема 4. «Православный храм» — 8 ч.

Теория (2 ч.): Храм (церковь, собор, часовня) - общий дом христиан, посвящённый Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Практика (6 ч.): Разгадывание кроссворда, изобразительная деятельность по теме «Как устроен храм». Изготовление открытки на тему «Святое рождество». Костюмированная постановка на тему «Рождество Христово». Разучивание песнопения. Изготовление рамочки для иконы по теме «Икона и иконостас». Встреча со священнослужителем, экскурсия в храм.

Тема 5. «О Православном богослужении» — 8 ч.

Теория (4 ч.): Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия - главное богослужение Православной Церкви.

Молитва - общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Практика (4 ч.): Рисование, составление кроссворда на тему «Таинства Православной Церкви», организация фотовыставки. Составление правил поведения во время церковного богослужения (совершать поклоны, крестное знамение, ставить свечи и др.). Сочинение-рассуждение на тему «Почему люди молятся». Разучивание стихотворения А.А. Афанасьева «Молитва к ангелу-хранителю»

Тема 6. «О церковных колоколах» — 8 ч.

Теория (4 ч.): Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Практика (4 ч.): Экскурсионные фильмы по темам «Какие бывают колокола?», «Колоколотейное искусство». Лепка из пластилина колокольчика. Прослушивание колокольных звонов. Умение различать колокольные перезвоны. Изобразительная деятельность по теме «Колокол».

Тема 7. «За монастырскими стенами» — 7 ч.

Теория (2 ч.): Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри - стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи последнего императора Николая II.

Практика (5 ч.): Изобразительная деятельность по теме занятия. Просмотр фильма по теме «О монашеском подвиге». Выполнение заданий по карточке, разгадывание кроссворда на тему «Монастырь». Изобразительная деятельность на тему «Пасху радостно встречаем...», разучивание стихов и песен на тему «Пасха Господня». Изготовление Пасхальной открытки-перевёртыша.

Тема 8. «Дом и семья в русской культуре» — 6 ч.

Теория (3 ч.): Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья - малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Практика (3 ч.): Изобразительная деятельность на тему «Мой дом». Сочинение на тему «Моя семья». Организация фотовыставки «Православная

семья». Просмотр фильма о святых благоверных Петре и Февронье.
Просмотр фильма о святой императорской семье.

Тема 9. «Русь святая» — 5 ч.

Теория (2 ч.): Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

Практика (3 ч.): Изобразительная деятельность на тему «Богородица». Выполнение задания по карточке, разгадывание кроссворда на тему «Защитница земли Русской». Составление календаря православных праздников. Экскурсия в православный храм.

Методическое обеспечение программы

№	Тема занятия	Форма занятия	Приёмы и методы организации	Методический и дидактический материал	Материально-техническое обеспечение	Формы подведения итогов.
1	Культура – всеобщее достояние	Коллективная, индивидуальная.	Беседа, работа с интерактивной доской, рисование, сочинение.	Карточки с заданиями, кроссворд, текст Оды Русскому слову.	Компьютер, проектор, интерактивная доска.	Педагогическое наблюдение.
2	Как Русь стала православной	Коллективная, групповая.	Беседа, работа с учебником, просмотр фильма, викторина.	Фотоснимки рукотворных и нерукотворных объектов. Видеофильм о Кирилле и Мефодии. Раскраски.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Анализ результатов викторины.
3	Православие и Российское государство	Коллективная, индивидуальная, групповая	Беседа, работа с иллюстрациями, опрос, рисование, раскрашивание, работа с пословицами.	Карточки с кроссвордами, раскраски, видеофрагмент «Венчание на власть».	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Выставка работ.
4	Православный храм	Коллективная, индивидуальная, групповая Экскурсия.	Беседа, работа с иллюстрациями, опрос, рисование, раскрашивание, инсценирование; разучивание песен, стихов, работа с пословицами.	Карточки с кроссвордами, раскраски. Аудиоматериал, презентации; схема храма, репродукции икон.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Участие учащихся в концертах. Выставки работ.
5	О православном богослужении	Коллективная, индивидуальная, групповая	Беседа, работа с учебником, конструирование, викторина.	Презентации по темам; иллюстрации; репродукции картин; аудиозапись.	Компьютер, проектор, интерактивная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Выставка работ.
6	О церковных колоколах	Коллективная, индивидуальная, праздник.	Беседа, работа с иллюстрациями, опрос, рисование, раскрашивание, работа с пословицами, лепка из пластилина.	Фрагменты колокольного звона, презентации по темам; иллюстрации.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Выставки работ.

7	За монастырскими стенами	Коллективная, индивидуальная, групповая	Беседа, работа с иллюстрациями, опрос, рисование, раскрашивание, работа с пословицами. Инсценирование; разучивание песен, стихов.	Рисунки детей к праздникам. Карточки с кроссвордами, раскраски, образцы пасхальных открыток.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Выставка работ. Участие учащихся в концерте.
8	Дом и семья в русской культуре	Коллективная, индивидуальная, групповая	Беседа, работа с интерактивной доской, рассказ, сочинение на тему.	Карточки с кроссвордами, раскраски. Аудиоматериал, презентации, видео фрагменты.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Участие учащихся в концертах. Выставки работ.
9	Русь святая	Коллективная, индивидуальная, групповая Экскурсия.	Беседа, работа с учебником, рисование, викторина.	Презентации по темам; иллюстрации; репродукции картин; аудиозапись.	Компьютер, проектор, интерактивная доска. Магнитная доска.	Педагогическое наблюдение. Опрос. Анализ результатов викторины.

Список литературы

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

Список литературы, рекомендованный педагогам

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие — культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса. — Изд. 2-е. — М., 2006.
2. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Пособие для учителей. — М., ОПК, 2007.
3. Яценко К. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. - М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2008.

Список литературы, рекомендованный учащимся

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие — культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса. — Изд. 2-е. — М., 2006.
2. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: учебное пособие для учащихся. – М.: СофтИздат, 2011.
3. Библия для семейного чтения. – Нижний Новгород: «Христианская библиотека», 2012.

Прошито, пронумеровано
и скреплено печатью
20 декабря 2011 (лист 20)
Директор школы *О.А. Поселеннова*



