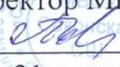


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Саконская средняя школа"

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 31 августа 2020 г.  
Протокол № 12

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ Саконской СШ  
 О.А. Поселеннова  
от 31 августа 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
**«Основы православной культуры»**  
Возраст детей: 8 – 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Тынтина Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

с. Саконы, 2020 г.

## Оглавление

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	4
1.3 Содержание программы.....	5
1.4 Планируемые результаты.....	11
Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий.....	12
2.1 Календарный учебный график.....	12
2.2 Условия реализации программы.....	13
2.3 Формы аттестации.....	13
2.4 Оценочные материалы.....	14
2.5 Методические материалы.....	15
2.6 Список литературы.....	18

## Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы православной культуры» имеет **социально-педагогическую направленность**. Её содержание направлено на развитие у обучающегося мотивации к освоению православной культуры, приобщение к христианским ценностям, которые являются основополагающими в жизнедеятельности любого цивилизованного общества, а также на профилактику асоциального поведения и налаживание дружественной атмосферы в детском коллективе.

**Актуальность программы** обусловлена потребностями современного общества, среди которых гуманизация, воспитание духовности, возвращение к исконным традициям национальной культуры становятся важнейшими нравственными проблемами.

Культура, нравственность, традиции нашей страны глубоко укоренены в Православии, поэтому без знания его основ невозможно глубоко понять нашу культуру, искусство, традиции, дух народа. Развивать понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с детства. Программа призвана познакомить обучающихся с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрывает содержание и смысл православного искусства.

**Отличительные особенности** данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что содержание занятий, формы и методы направлены на «личностный» уровень освоения обучающимися знаний. Для этой цели в методическое обеспечение каждой темы в качестве «наглядного пособия» к занятиям включены рассказы, повествования, иллюстрирующие проблемы, которые приближены к действительной жизни детей этого возраста. Таким образом, каждое занятие предполагает постановку и решение того или иного нравственного вопроса.

Прохождение каждой новой темы осуществляется при постоянном повторении пройденных тем. Такие методические приемы, как «возвращение к пройденному» и «забегание вперед» придают объемность последовательному освоению материала в данной программе.

**Адресат программы.** ДООП «Основы православной культуры» рассчитана на обучающихся 8 – 10 лет.

В этот период детей сосредоточенность внимания ограничена, наблюдается большая потребность двигаться. Главная особенность этой возрастной группы – стремление к подражанию, к максимально полному проживанию событий. Именно поэтому основной упор в преподавании делается на историчность тех или иных событий, лиц; испытывается острая необходимость в показе героических образцов для подражания. И главная задача «зажечь» ребят подвигом святости, привить такую меру благоговения, которая не иссякнет с годами.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проходят один раз в неделю по 1 часу. Всего по программе - 36 ч.

### **Формы организации образовательного процесса**

**Форма обучения** – очная.

**Форма проведения занятий** – аудиторная.

**Форма организации занятий** – всем составом объединения.

**Режим занятий.** Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

### **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** углубление, расширение и закрепление знаний обучающихся об основах православной культуры через освоение языка иконы, повторение евангельских событий и включение знаний основных событий Ветхого Завета.  
**Задачи:**

#### ***Предметные:***

- сформировать представления о православной культуре народов, раскрыть её особенности;
- расширить знания об основных событиях Евангелия;
- познакомить с особенностями языка икон;
- сформировать понимание связи христианских традиций с жизнью современного человека;
- обогатить активный лексический запас школьников словами духовного и историко-культурологического значения;
- повысить эрудицию ребёнка.

#### ***Метапредметные:***

- развивать коммуникативные навыки учащихся;
- способствовать творческому развитию обучающихся на основе знаний об отечественной культуре и истории.

#### ***Личностные:***

- воспитывать любовь к Родине и уважение к отечественным традициям;
- воспитывать любовь к родной семье, уважение к старшим;
- воспитывать эстетическое восприятие красоты родной земли и явлений культуры.

### 1.3 Содержание программы Учебный план

№	Названиеразделов	Годобучения		Количество часов
		1 годобучения		
		1 полуг. (в т.ч. атт.)	2 полуг. (в т.ч. атт.)	
1.	Что мы знаем о Евангелии	2(1)	-	2(1)
2.	Образ Вселенной в православной культуре	8(1)	-	8(1)
3.	По праздничным иконам вспоминаем Евангелие	8(1)	-	8(1)
4.	Библия рассказывает о событиях до Спасителя	-	16(1)	16(1)
5.	Аттестация	-	1(1)	1(1)
6.	Итоговоезанятие	-	1	1
	<b>Всегочасов</b>	<b>18(3)</b>	<b>18(2)</b>	<b>36(5)</b>

### Учебно-тематический план

№	Названиераздела, темы	Количествочасов			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации
<b>1.</b>	<b>«Что мы знаем о Евангелии»</b>	<b>2</b>			<b>Викторина</b>
1.1	«Рождество Христово и новая эра»	1	0,5	0,5	
1.2	«Как распространялось Евангелие»	1	0,5	0,5	
<b>2.</b>	<b>«Образ Вселенной в православной культуре»</b>	<b>8</b>			<b>Опрос</b>
2.1	«Храм как образ Вселенной»	1	0,5	0,5	
2.2	«Умеют ли говорить иконы?»				
2.3	«О чём рассказывает цвет?»	1	0,5	0,5	
2.4	«Как иконы представляют святых»	1	0,5	0,5	
2.5	«Как выглядят на иконах святые апостолы, евангелисты, святители и равноапостольные»	1	0,5	0,5	
2.6	«Что такое иконография?»	1	0,5	0,5	
2.7	«Как боролись с иконами»	1	0,5	0,5	
2.8	«Экскурсия в православный храм»	1	-	1	
<b>3.</b>	<b>«По праздничным иконам вспоминаем Евангелие»</b>	<b>8</b>			<b>Викторина</b>
3.1	«О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы»	1	0,5	0,5	
3.2	«Икона Благовещения Пресвятой Богородицы»	1	0,5	0,5	
3.3	«Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня»	1	0,5	0,5	
3.4	«Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим»»	1	0,5	0,5	
3.5	«Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и сошествия	1	0,5	0,5	

3.6	Святого Духа» «Воздвижение Креста Господня»	1			
3.7	«Подготовка к Рождественской ёлке»	1	0,5	0,5	
3.8	«Подготовка к Рождественской ёлке»	1	-	1	
			-	1	
<b>4.</b>	<b>«Библия рассказывает о событиях до Спасителя»</b>	<b>16</b>			<b>Опрос</b>
4.1	«Праздник «Рождественская ёлка»»	1	-	1	
4.2	«О начале творения мира»	1	0,5	0,5	
4.3	«Второй – пятый дни творения мира»	1	0,5	0,5	
4.4	«Шестой день творения»	1	0,5	0,5	
4.5	«Изгнание из рая»	1	0,5	0,5	
4.6	«Авель и Каин»	1	0,5	0,5	
4.7	«Расселение людей»	1	0,5	0,5	
4.8	«Всемирный потоп»	1	0,5	0,5	
4.9	«Вавилонское столпотворение»	1	0,5	0,5	
4.10	«Праведный Авраам. Завет Господа с Авраамом»	1	0,5	0,5	
4.11	«Рождение Измаила»	1	0,5	0,5	
4.12	«Явление Святой Троицы Аврааму»	1	0,5	0,5	
4.13	«Гибель нечестивых городов»	1	0,5	0,5	
4.14	«Пасха Ветхозаветная»	1	0,5	0,5	
4.15	«Подготовка праздника Пасхи»	1	-	1	
4.16	«Праздник «Пасха Господня»	1	-	1	
<b>8.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>Тестирование</b>
<b>9.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	

## Содержание учебного плана

### 1 Что мы знаем о Евангелии

#### 1.1 Рождество Христово и новая эра.

*Теория:* Рождество Христово – самое важное событие в жизни всего человечества. Новая эра – период истории от Рождества Христова.

*Практика:* Исполнение песни «Рождество Христово». Изображение ленты времени и последующая работа с ней. Выполнение интерактивного задания по теме «Рождество Христово и новая эра».

#### 1.2 Как распространялось Евангелие.

*Теория:* Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении. Как распространялось Евангелие.

*Практика:* Разгадывание крестословицы по теме урока. Изготовление закладки для Евангелия в технике «изонить».

### 2 Образ Вселенной в православной культуре

#### 2.1 Храм как образ Вселенной

*Теория:* Понятие о горнем и дольном мире. Устройство и значение частей храма. Господь-Вседержитель. Крест – символ жертвенной любви Господа.

*Практика:* Разгадывание крестословицы по теме урока. Изображение православного храма с подписанием основных его частей. Составление правил поведения в храме.

2.2 Умеют ли говорить иконы?

*Теория:* Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

*Практика:* Разгадывание крестословицы по теме урока. Собираание из пазлов икон Спас Нерукотворный и «Неупиваемая чаша». Украшение собранных икон рамками. Написание синквейна на тему «Икона».

2.3 О чём рассказывает цвет?

*Теория:* Особенности использования цвета в иконе. Символическое значение цвета на иконе. Надписывание образа Пресвятой Богородицы.

*Практика:* Выполнение задания по карточке, рисование на тему «О чём рассказывает цвет». Разгадывание крестословицы по теме занятия.

2.4 Как иконы представляют святых

*Теория:* Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников.

*Практика:* Выполнение задания по карточке «Закончи предложения». Разгадывание крестословицы по теме урока. Объяснение русской пословицы «У Бога, для праведных, места много».

2.5 Как выглядят на иконах святые апостолы, евангелисты, святители и равноапостольные

*Теория:* Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Святая равноапостольная Нина. Святые равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга.

*Практика:* Выполнение заданий по карточкам, разгадывание крестословицы на заданную тему. Изображение символов евангелистов.

2.6 Что такое иконография?

*Теория:* Понятие об иконографии. Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость».

*Практика:* Разукрашивание рамок икон. Разгадывание крестословицы по теме занятия. Объяснение русской пословицы «Молись да злых дел берегись».

2.7 Как боролись с иконами

*Теория:* Представление об истории иконоборчества и иконопочитания. Вселенский собор. Седьмой Вселенский собор.

*Практика:* Выполнение задания по карточке «Закончи предложения». Разгадывание крестословицы по теме урока. Объяснение русской пословицы «Ум истиной просвещается, сердце любовью согревается».

### 2.8 Экскурсия в православный храм

*Практика:* Посещение Свято Троицкой Церкви села Саконы. Беседа со священнослужителем.

## **3 По праздничным иконам вспоминаем Евангелие**

### 3.1 О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы

*Теория:* Иконы о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы. Праведные Иоаким и Анна.

*Практика:* Изготовление поздравительной открытки ко Дню Рождества Пресвятой Богородицы.

### 3.2 Икона Благовещения Пресвятой Богородицы

*Теория:* Признаки иконы Благовещения Пресвятой Богородицы. Нить в правой руке Пречистой Девы. Символическое изображение Духа Святого.

*Практика:* Изготовление белого бумажного голубя в технике «Оригами». Слушание произведения «Песнь Пресвятой Богородицы»

### 3.3 Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня

*Теория:* Рождество Христово. Сретение Господне. Крещение Господне. Вифлеем. Вертеп. Ясли. Волхвы.

*Практика:* Творческая работа на тему «Если бы я шёл к Младенцу» (Изготовление своими руками подарков, которые бы дети хотели подарить Младенцу Христу).

### 3.4 Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим»

*Теория:* Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим». Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим.

*Практика:* Изображение веточки вербы как символа пробуждения мира к встрече Господа. Творческая работа на тему «Как бы я встречал Христа».

### 3.5 Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и сошествия Святого Духа

*Теория:* Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. Пятидесятница. День Святой Троицы.

*Практика:* Изготовление пасхальной открытки. Работа с русской пословицей «Всяк про себя, а Господь про всех».

### 3.6 Воздвижение Креста Господня

*Теория:* История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий.

*Практика:* Разгадывание крестословицы по теме занятия. Изображение православного креста.

### 3.7 Подготовка к «Рождественской ёлке»

*Практика:* Коллективное изготовление вертепа (рождественской звезды). Написание сочинения на тему «Праздник Рождества в моей семье».

### 3.8 Подготовка к «Рождественской ёлке»

*Практика:* Разучивание стихов, песен о Рождестве. Изготовление рождественской открытки.

## **4 Библия рассказывает о событиях до Спасителя**

### 4.1 Праздник «Рождественская ёлка»

*Практика:* Исполнение стихов, песен о Рождестве. Костюмированное представление «Рождественская сказка».

### 4.2 О начале творения мира

*Теория:* Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице, аде.

*Практика:* Составление синквейна на тему «Библия». Разгадывание крестословицы по теме занятия. Рисование на тему «Первый день творения».

### 4.3 Второй – пятый дни творения мира

*Теория:* Процесс сотворения мира. Светила. Твердь. В Библии сказано, что свет создан в первый день, а светила – в четвёртый. Бог назвал твердь небом.

*Практика:* Выполнение упражнения «Укажи стрелкой, что в какой день творения было создано». Разукрашивание картинок на тему «Сотворение мира».

### 4.4 Шестой день творения

*Теория:* Творение мира через Божественное слово. Венец Божиего творения. Адам.

*Практика:* Лепка из пластилина на тему «Шестой день творения». Работа над русской пословицей «Господня воля – наша доля».

### 4.5 Изгнание из рая

*Теория:* Первые люди. Представление о рае. Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая.

*Практика:* Рисование на тему «Что видели Адам и его жена в раю». Разгадывание крестословицы по теме занятия.

### 4.6 Авель и Каин

*Теория:* Последствия грехопадения и миссия Спасителя. Каин и Авель. Первое человекоубийство. Первородный грех.

*Практика:* Разгадывание крестословицы. Рисование или лепка по задумке детей. Обсуждение пословицы «Бог не дремлет – всё слышит».

### 4.7 Расселение людей

*Теория:* Расселение людей. Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох. Всемирный потоп. Ной. Строительство ковчега.

*Практика:* Рисование на тему «Ноев ковчег». Объяснение русской пословицы «Бог долго ждёт, да больно бьёт».

#### 4.8 Всемирный потоп

*Теория:* Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

*Практика:* Разыгрывание сценок о вежливом и хамском поведении людей с целью формирования негативного отношения к последнему.

#### 4.9 Вавилонское столпотворение

*Теория:* Вавилонское столпотворение и рассеяние людей.

*Практика:* Сочинение рассказа-рассуждения на тему «Худое худым кончится». Иллюстрирование написанного.

#### 4.10 Праведный Авраам. Завет Господа с Авраамом

*Теория:* Праведный Авраам. Идолопоклонство. Сарра. Лот. Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре. Завет Господа с Авраамом.

*Практика:* Работа с карточкой «Дополни слова». Выполнение упражнения «Обведи номер правильного предложения». Игра «Будь внимателен».

#### 4.11 Рождение Измаила

*Теория:* Агарь. Измаил. Исаак. Великое дарование Господа требуют от избранных Божиих величайшего смирения, терпения, великодушия к людям.

*Практика:* Выполнение упражнения «Закончи предложение». Разгадывание крестословицы по теме занятия.

#### 4.12 Явление Святой Троицы Аврааму

*Теория:* Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась. Икона Андрея Рублева «Троица».

*Практика:* Разгадывание крестословицы. Украшение иконы «Троица» красивой рамкой. Работа с текстом (вставить недостающие слова). Обсуждение пословицы «Любящих и Бог любит».

#### 4.13 Гибель нечестивых городов

*Теория:* Гибель нечестивых городов Содома и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

*Практика:* Разгадывание крестословицы. Рисование или лепка по задумке детей.

#### 4.14 Пасха Ветхозаветная

*Теория:* Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство. Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная.

*Практика:* Выполнение заданий по карточке, раскраска на тему «Пасха Ветхозаветная». Разгадывание крестословицы по теме занятия.

#### 4.15 Подготовка праздника Пасхи

*Практика:* Разучивание стихов, песен о Пасхе. Изготовление пасхальной открытки. Составление викторины на тему «Пасха».

#### 4.16 Праздник «Пасха Господня»

*Практика.* Исполнение стихов, песен о Пасхе. Катание крашеных яиц. Пасхальная сценка «Теремок».

#### **8. Аттестация**

Итоговое тестирование.

#### **9. Итоговое занятие**

Игра «Своя игра».

Подведение итогов работы за период обучения.

### **1.4 Планируемые результаты**

К концу первого года обучающиеся откроют для себя новые секреты православной культуры, познакомятся с более древними событиями мировой истории. Обучающиеся будут знать слова и понятия духовного и культурологического значения; расширят представления о жизни Иисуса Христа; о народе, как обществе людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой; о Христе как Богочеловеке, Спасителе мира от греха; о православных основах семьи.

По итогам реализации программы у обучающихся:

#### На предметном уровне:

- ✓ будут сформированы первоначальные понятия о православной вере, о народе;
- ✓ будут сформированы представления о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ;
- ✓ будут знать названия православных праздников;
- ✓ будут знать названия наиболее почитаемых христианских икон;
- ✓ научатся сравнивать изображения Пресвятой Богородицы и Иисуса Христа на иконах;
- ✓ будут знать внешнее и внутреннее устройство православного храма;
- ✓ научатся работать с текстами духовного и культурологического значения.

#### На метапредметном уровне:

- ✓ будут развиты коммуникативные навыки;
- ✓ будут развиты творческие способности.

#### На личностном уровне:

- ✓ будут воспитаны любовь к Родине, к родной семье, уважение к отечественным традициям;
- ✓ будет воспитано эстетическое восприятие красоты родной земли и явлений культуры.

**Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий.  
2.1. Календарный учебный график.**

Год обучения		01.09.2020-01.09.2021	
сентябрь	1	01.09-06.09	1
	2	07.09-13.09	1
	3	14.09-20.09	1
	4	21.09-27.09	1
	5	28.09-04.10	1
	6	05.10-11.10	1
	7	12.10-18.10	1
	8	19.10-25.10	1
	9	26.10-01.11	1
	10	02.11-08.11	1
	11	09.11-15.11	1
	12	16.11-22.11	1
	13	23.11-29.11	1
	14	30.11-06.12	1
	15	07.12-13.12	1
	16	14.12-20.12	1
	17	21.12-27.12	1
	18	28.12-03.01	1
	19	04.01-10.01	1
	20	11.01-17.01	1
	21	18.01-24.01	1
	22	25.01-31.01	1
	23	01.02-07.02	1
	24	08.02-14.02	1
	25	15.02-21.02	1
	26	22.02-28.02	1
	27	01.03-07.03	1
	28	08.03-14.03	1
	29	15.03-21.03	1
	30	22.03-28.03	1
	31	29.03-04.04	1
32	05.04-11.04	1	
33	12.04-18.04	1	
34	19.04-25.04	1	
35	26.04-02.05	1	
36	03.05-09.05	1	
37	10.05-16.05	1	
38	17.05-23.05	1	
39	24.05-30.05	1	
40	31.05-06.06	1	
41	07.06-13.06	1	
42	14.06-20.06	1	
43	21.06-27.06	1	
44	28.06-04.07	1	
45	05.07-11.07	1	
46	12.07-18.07	1	
47	19.07-25.07	1	
48	26.07-01.08	1	
49	02.08-08.08	1	
50	09.08-15.08	1	
51	16.08-22.08	1	
52	23.08-29.09	1	
36/39/38			

 Промежуточная аттестация  
 Ведение занятий по расписанию

 Каникулярный период  
 Общая нагрузка

## **2.2 Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации данной программы необходима следующая материальная база:

#### **Оборудование кабинета:**

- парты
- стулья
- доска настенная, магнитная
- шкаф-витрины (полочки)
- проектор
- интерактивная доска
- ноутбук

#### **Инструменты и приспособления:**

- наборы карандашей, красок и альбомов для рисования
- ножницы, цветной картон, цветная бумага, клей

### **Информационное обеспечение**

- презентации «Рождество Христово», «Умеют ли говорить иконы», «О чём рассказывает цвет», «Храм как образ Вселенной», «Как распространялось Евангелие», «О начале творения мира», «Второй – пятый дни творения мира», «Шестой день творения мира», «Изгнание из рая», «Каин и Авель», «Расселение людей».
- аудиозаписи «Рождество», «Как прекрасен этот мир», «Горы, море и холмы», «Деревенский ангел» (песни для детей и их родителей).
- видеозаписи «Россия – это ты, Родина моя», «Ангел», «Ветхий и Новый Завет», «Православный храм».
- репродукции икон, картин.
- раскраски на библейские темы.

## **2.3 Формы аттестации**

#### **Формы аттестации:**

- опрос
- викторина
- игра
- тестирование

#### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

- журнал посещаемости
- фото

#### **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

- выставки
- праздничный концерт
- аналитический материал

## 2.4 Оценочные материалы

В процессе учебной деятельности предусмотрена система контроля за знаниями, умениями и навыками, которая позволяет определить эффективность обучения по программе, внести изменения в учебный процесс. В процессе обучения проводится текущий контроль по отдельным разделам программы в форме опроса и викторины. Оценочные материалы разработаны по каждому разделу программы. В процессе изучения ДООП в конце первого года обучения проводится аттестация обучающихся в форме тестирования.

<b>Вид аттестации</b>	<b>Цель диагностики</b>	<b>Форма оценки результатов</b>
Текущий контроль	Усвоение обучающимися программного материала	Викторина, опрос
Итоговая аттестация	Выявление ЗУНов	Тестирование

### Текущий контроль

Форма: опрос

Критерии оценки:

3 балла – 70-100% правильных ответов

2 балла – 50-70% правильных ответов

1 балл – до 50% правильных ответов

#### Сводная таблица по разделам

№	ФИ учащегося	Дата проведения	Теория	Общее количество баллов	Уровень

Форма: викторина

Критерии оценки:

3 балла – 70-100% правильных ответов

2 балла – 50-70% правильных ответов

1 балл – до 50% правильных ответов

#### Сводная таблица по разделам

№	ФИ учащегося	Дата проведения	Теория	Общее количество баллов	Уровень

3 балла – высокий уровень

2 балла – средний уровень

1 балл – низкий уровень

## Аттестация

Форма: тестирование

Критерии оценки:

3 балла – 70-100% правильных ответов

2 балла – 50-70% правильных ответов

1 балл – до 50% правильных ответов

### Сводная таблица

№	ФИ учащегося	Дата проведения	Теория	Общее количество баллов	Уровень

3 балла – высокий уровень

2 балла – средний уровень

1 балл – низкий уровень

### 2.5 Методические материалы

#### Методы обучения и воспитания

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, объяснение, рассказ, работа с книгой);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение);
- практический (выполнение заданий, упражнений, проведение опытов).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивные методы обучения (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковые методы обучения (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;
- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

#### Формы организации учебного занятия

Основными формами проведения занятия являются: беседа, наблюдение, экскурсия, встреча с интересными людьми.

## **Педагогические технологии**

Научно-педагогической основой организации образовательного процесса являются педагогические технологии обучения. На занятиях объединения используются следующие современные педагогические технологии:

- технология игровой деятельности;
- здоровьесберегающая технология;
- технология коллективной творческой деятельности.

**Технология игровой деятельности** помогает ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

**Здоровьесберегающие технологии** помогают сохранить здоровье ребенка, приучить его к активной здоровой жизни.

**Технология коллективной творческой деятельности** предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела, что способствует воспитанию общественно-активной творческой личности.

## **Алгоритм учебного занятия**

**Занятия строятся по следующему алгоритму:**

1 этап: организационный

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: диагностика усвоения, выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

4 этап: основной.

В качестве основного этапа выступают следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.

Содержание этапа: при усвоении новых знаний используются задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция.

Содержание этапа: применяются практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или их обоснованием.

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий.

Содержание этапа: применяют задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Содержание этапа: распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Содержание этапа: используются виды устного опроса, вопросы различного уровня сложности (репродуктивного, творческого).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: сообщаются ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощрение ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку.

Содержание этапа: оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный

Задача: обеспечение понимания цели, содержания, логики дальнейших занятий.

Содержание этапа: информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

### **Типы занятий:**

- занятие изучения нового материала
- занятие применения и совершенствования знаний
- комбинированные занятия
- контрольные занятия

## **Дидактические материалы**

### Демонстрационный материал:

- компьютерные презентации
- видеофильмы
- иллюстрации
- репродукции картин
- репродукции икон

### Раздаточный материал:

- карточки-задания
- пазлы
- раскраски
- незавершённые схемы
- карточки с крестословицами

## **2.6 Список литературы**

### **Нормативно-правовые документы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
6. Письмо Министерства образования нижегородской области за №316-01-100-1674/14 от 30 мая 2014 года «Методические рекомендации по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования».

7. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Саконская средняя школа".

#### **Список литературы для обучающихся**

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
2. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
3. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: учебное пособие для учащихся. – М.: СофтИздат, 2011.

#### **Список литературы для учителя**

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей. – М.: ОПК, 2007.
2. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Пособие для учителей. – М., ОПК, 2007.
3. Яценко К. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. - М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2008.